



آشتی اللہ خانہ

(پنجابی)

خالد شفیق

مجلس اردو - لاہور

26
نعت سوغات
لغت

نعت سوغات

(پنجابی)

خالد شفیق

26

مجلس اردو، لاہور

جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ

نام کتاب نعت سوغات
شاعر خالد شفیق
ناشر مجلس اردو، لاہور
 مکان نمبر ۱۵، گلی نمبر ۴ محلہ شیخاں
 شالا مارٹاؤن، لاہور
کمپوزنگ ملک محمد وقار یونس اینڈ وقاص یونس، ساندہ
سال اشاعت ۲۰۰۸ء
تعداد ۵۰۰
مطبع حمایت اسلام پریس، ریلوے روڈ، لاہور
قیمت روپے

..... واحد تقسیم کار

مدینہ پبلی کیشنز، یوسف مارکیٹ، 38 اردو بازار، لاہور

انتساب

میں پنجابی حمداں تے نعتاں دا ایہہ مجموعہ اپنے مرحوم والدین، اہلیہ، بزرگاں، عزیزاں تے دوستاں دے ناں کرناں داں خاص طور تے اوہ دوست جنہاں دے نال مل کے 'پھا خاصا ادبی سفر طے کیتا۔ فیر اوہ مینوں اپنی یاداں دے حوالے کر کے اوس سفر تے روانہ ہو گئے جیہڑا سفر آخر کار ہر ذی روح نے اختیار کرنا اے۔ اوہناں سبھاں دیاں یاداں میرے اکلا پے دا اجیا سرمایہ نیں جنہوں میں سینے لائی بیٹھاں تے اوس سفر دے انتظار وچ زندگی دالحمہ لمحہ گن رہیا واں، جیہڑے سفر اوہ سارے جا چکے نیں۔ رب جانے اوہ سفر کنا کوں پیارا تے دل بھاوناں اے کہ جیہڑا اوس سفر تے جاندا اے مڑ آن داناں نہیں لیندا۔

رب سوہنا اوہناں دا ایہہ سفر آسان کرے تے۔ اوہناں دیاں جھولیاں اپنی رحمتاں نال بھر دیوے۔ (آمین)

اوہناں توں کچھے رہ جان والا

خالد شفیق

اللہ دے بعد سوہنے محمدؐ دا نام اے
 اوہناں دا ساڈی سوچ توں اچّا مقام اے
 لکھاں درود اوہناں تے لکھاں سلام اے
 خالد اوہناں دا برداء، اوہناں دا غلام اے

فہرست

- خالد شفیق اور ان کی نعت نگاری پروفیسر محمد اقبال جاوید ۹
خوش بخت نعت گو..... خالد شفیق پروفیسر محمد اکرم رضا ۱۷

حماں تے مناجاتاں

- جیہڑے تاریاں وانگوں چمکن لفظ اوہ کتھوں لیاواں ۳۳
کہندی دنیا چارے پاسے ۳۵
مری روزی دا خود سامان کر دالے، مرا اللہ ۳۷
میرے گھرنوں اُجال دے مولا ۳۹

نعتاں

- جے لفظ ساتھ نہ چھڈن سدا ثناء لکھاں ۴۳
عمر دی پہلی پوڑی چڑھیاں سکھیا اوہ داناں ۴۵
لاہ کے سبھ نفرت دے جالے پیار دے دیوے بالے ۴۷
دنیا دی گل نوں چھڈ دے بدینے دا ذکر کر ۴۸
سوہنا کملی والا، ماہی طیبہ دا ۴۹

- ۵۱ بلاوے نوں ترسدے نیں، صبا ایہہ جا کے کہہ دیویں
- ۵۳ کداوہ دن آئے میں ویکھاں، پاک نبی داروضہ
- ۵۵ سداوسدا رہوے مولا! میرے دل دے مکان اندر
- ۵۷ جہاں لئی دنیا دے بوہے ڈوہکدے نیں
- ۵۹ سبھ ذکر نبی داکر دے نیں، نعتاں دے مچھل کھلان دے نیں
- ۶۰ خدمت، شفقت، چاہت، سچ دی عظمت دے ایہہ مچھل
- ۶۲ جتھوں جتھوں لگیا سوہنا، رب دا پیارا
- ۶۳ آپ آئے پھیلے دنیا تے اُجالے پیار دے
- ۶۶ حضور آپ دے روضے دی چاکری چاہواں
- ۶۸ اوہدے لئی رحمت داسایہ اسوہ پاک نبی دا
- ۶۹ ہن نعت نبی دی بولن دے
- ۷۱ آپ نے لوکاں اندر ونڈے ہر دم پیارا اُجالے
- ۷۳ صدیاں دی تاریخ چ لکھیا، سوہنا نام محمد دا
- ۷۴ مرے دل وچ ازل توں اے محبت کملی والے دی
- ۷۵ نبی داناں لوواں تے دل چ جذبے مہک اٹھدے نیں
- ۷۷ سوہنے نبی جی دن راتیں میں لوڑاں تہاڑی صورت
- ۷۹ سوہنا رب جے مہلت دیوے، مڑ مڑ پھیرے پاواں
- ۸۲ کدے تے دا ج آئے گی، چلو سرکار ول چلے

- ۸۴ طیبہ تکیا، آئی ایسی لہر خیالاں اندر
- ۸۶ ذکر نبیؐ دا کردار روشن
- ۸۸ ساڈے پاک نبیؐ دے ویہڑے خوشبوداں دا پھرہ
- ۹۰ اک وار بلاوا تے بھیجن، احمد مختار مدینے توں
- ۹۱ نبیؐ دے پیار دا بونا جدوں دا گھر چلایا اے
- ۹۳ ورحدے رہندے قدرت دے انوار مدینے اندر
- ۹۴ مینوں طیبہ ضرور لے جانا
- ۹۶ کرم اللہ، مینوں نبیؐ دا در دکھا دتا
- ۹۸ سوہنے نبیؐ دے درتے بیٹھا رہواں ہمیشہ
- ۱۰۰ نظروستی چ رہندے نیں گلی کوچے مدینے دے
- ۱۰۲ دنیا دے سبھ غم مک جان دے ساوے گنبد تھلے
- ۱۰۳ سارے جگ لئی خیراں منگے، سوہنا ساوا گنبد
- ۱۰۵ ہر دم میرے دل وچ وسدا رہند اشہر مدینہ
- ۱۰۶ منزلاں نوں جا پھڑیا مصطفیٰؐ دانوں لے کے
- ۱۰۷ جذبیاں وچ ڈبو کے خالد
- ۱۰۸ فیر طیبہ توں بلاوا آ گیا
- ۱۱۰ دل دے اندر چارے پاسے اوہناں دیاں تصویراں نیں
- ۱۱۱ امارتاں دے غرور مئے، حضورؐ آئے

- ۱۱۳ سارے جگ توں پیاری ہستی ساوے گنبد تھلے
- ۱۱۴ چن اے مکہ پاک تے تارا، یارو شہر نبیؐ دا
- ۱۱۶ طیبہ دے ہر کوچے اندر چمکن چن ستارے
- ۱۱۸ پیار دیاں خشبوواں وٹن رنگ برنگے مچھل
- ۱۱۹ آ یا جیون واسیقہ جس دے اُسوے دے طفیل
- ۱۲۰ دل زیناں نوں اوہ وتر پیار دا دیندے رہے
- ۱۲۱ طیبہ دے جد لائے پھیرے ہوئیاں لہراں بحر اں
- ۱۲۳ میں اوس دربار وچ جھکیاں نگا ہواں دیکھ آ یا و اں
- ۱۲۵ ہر ویلے میں سوہنے دے ول بھیجاں نعت سوغاتاں
- ۱۲۷ متفرق
- ۱۲۹ نعتیہ ماہیے
- ۱۳۳ بیت اللہ دا پہلا نظارہ (نظم)۔



خالد شفیق اور ان کی نعت نگاری

لاہور کے ایک گناہ کوچے میں، جناب خالد شفیق، پیرانہ سالی، بیماری اور تنہائی کے عالم میں زیست کے دن پورے کرنے کی امکانی سعی کر رہے ہیں۔ ایک انتہائی مختصر مکان جسے وہ وصیتاً قریبی مسجد کو دے چکے ہیں، ماضی کی کتنی ہی یادوں سے آباد ہے۔ یہ یادیں نعت بھی ہیں اور زحمت بھی کہ تنہائی کو بھلاتی کم اور تڑپاتی زیادہ ہیں!

کم نہیں رات کے صحرا سے مرے دل کی فضا

اور آکاش کے تاروں سے فزوں تر یادیں

خالد شفیق لاہور کی بھرپور محفلوں اور لاہور کے زندہ دل ادیبوں سے شکوہ سنج ہیں کہ انھوں نے انھیں ان کی زندگی میں ہی بھلا دیا ہے کبھی اسی خالد شفیق کے دم قدم سے لاہور کی ادبی محفلیں آباد تھیں۔ اسی خالد شفیق نے اس زمانے میں رسالہ ”شام و سحر“ کے بہت سے ضخیم نعت نمبر اور سیرت نمبر ترتیب دیئے جب نعت گوئی کو رجعت پسندی سمجھا جاتا تھا۔ اللہ تعالیٰ جناب صبیح رحمانی کو جزائے خیر عطا کرے کہ انھوں نے گزشتہ دنوں نعت رنگ میں خالد شفیق کے لیے ایک گوشہ مختص کیا۔ خالد شفیق کی تنہائیوں کو ہم لوگوں سے کوئی گلہ نہیں کونا چاہیے کہ ہم خود سپاسی کے آشوب میں مبتلا ہیں اور

آرائش جمال سے فارغ نہیں ہنوز

ہمیں ”میں“ سے فرصت ہی نہیں مل رہی کہ کسی اور کی طرف دیکھیں، نمائش ذات اور تحسین ذات کے آسیب نے ہمارے حواس مختل کر رکھے ہیں۔ ایسے میں جناب خالد شفیق صاحب!

اپنے گلے میں اپنی ہی بانہوں کو ڈالے

جینے کا اب تو ایک یہی ڈھنگ رہ گیا

یہ چند سطور قلم سے بے ساختہ اس لیے نکل گئی ہیں کہ خالد شفیق کی پنجابی نعتوں کے کچھ غیر مرتب سے اوراق پیش نظر ہیں۔ قبل ازیں اردو میں ان کا نعتیہ دیوان ”عالم افروز“ کے نام سے طبع ہو چکا ہے۔ اہل دل اس کی فکری عظمتوں اور اہل قلم اس کی ادبی حیثیتوں کا اعتراف کر چکے ہیں۔

خالد شفیق غزل گو بھی رہے اور انہیں کما حقہ علم ہے کہ تغزل، تصور کا وہ بانگین ہے جو شعور فن کی رفعتوں تک لے جاتا ہے۔ نثر ہو یا شعر، تغزل ہی اسے ادا کا وہ حسن عطا کرتا ہے جو جنت نگاہ بھی ہوتا ہے اور نشاط روح بھی۔ تغزل، غزل کا نہیں بلکہ اس کیفیت کا نام ہے جو کسی تحریر میں فکری گداز بن کر لودیتی، رمز و ایماء سے بال و پر لیتی اور لطف و لطافت کے سانچے میں ڈھل کر ذہن کو قائل اور دل کو گھائل کرتی چلی جاتی ہے۔ نعت گوئی قلبی محبتوں کا قلمی اظہار ہے مگر اس اظہار کو رعنائی، تغزل عطا کرتا ہے۔

بات کرنے کی ادا ہوتی ہے

نکبت گل بھی صدا ہوتی ہے

نعت رسول پاک ﷺ ثناء و توصیف کی ایک ایسی پاکیزہ، نازک اور ارفع شعری شکل ہے جس میں لفظ لفظ اور قلم قلم احتیاط کی ضرورت ہے۔ عام مدحت سے، یہ کہیں عظیم و رفیع ہے۔ ”مدح“ مدوح کے محاسن کی ایک ایسی سچی تصویر ہے

جو خوبصورت الفاظ میں ہو اور جس سے مدوح کی شخصیت اور اس کے ذاتی خصائص کی یوں وضاحت ہو کہ ابہام والجناس کی کوئی صورت باقی نہ رہے۔ اس لیے لازم ہے کہ نعت گو کو شعر و سخن کی نزاکتوں کا کما حقہ احساس بھی ہو اس کے دل میں مدوح عظیم و جلیل کے لیے احترام، عقیدت اور خلوص کے جذبات بھی ہوں اس سے کہیں بڑھ کر اس کی عملی زندگی اور ظاہری ہیئت امکانی حد تک نبی کریم ﷺ کی ہدایات کے مطابق ہو۔ اگر یہ نہیں تو اسے تلواری کی دھار پر چلنے سے بچنا چاہیے اور بیدل کے الفاظ میں

ز فکرِ حمد و نعت اولیٰ ست بر خاک ادب خفتن
سجودے می تو اں کردن، درودے می تو اں گفتن

نعت گوئی مجاز کی بے نام وادیوں میں بہکنے اور بھٹکنے والے شاعروں کو سکون منزل عطا کرتی ہے اور ایک ایسا درود دیتی ہے، جس کے بعد کسی اور چوکھٹ کی حاجت باقی نہیں رہتی۔ ایک ایسی دیوار مہیا کرتی ہے جس سے ہر دکھتی ہوئی پیٹھ ٹیک لگا سکتی ہے اور ایک ایسی یاد بخشی ہے جو دل کو ہر نقش ماسوا سے بے نیاز کر دیتی ہے۔

رنگ جذب و شوق جو بن پر ہو، تب ہوتی ہے نعت
دل کا ویرانہ مہک اٹھتا ہے، جب ہوتی ہے نعت
طاق فکر نار سا میں، ان کی یادوں کے چراغ
گر نہ ہوں صبح و مساروشن، تو کب ہوتی ہے نعت

گویا دنیائے نعت میں قلب سلیم کے ساتھ ساتھ قلم کے اس خرام ناز کی بھی ضرورت ہے جو لفظ لفظ کو پھول بناتا چلا جائے اور یہ بھی حق ہے کہ رسول پاک ﷺ سے جتنا قلبی لگاؤ ہوگا، یہ لفظ پھول اتنی ہی زیادہ مہک بکھیرتے اور

بانٹتے چلے جائیں گے۔

یہ کس نے دے کے دل اپنی محبت ڈال دی اس میں

ذرا سا دل دیا، دل میں متاع دو جہاں رکھ دی

اللہ تعالیٰ نے خالد شفیق کے دل کو حب رسول ﷺ کی نعت بھی عطا کی ہے

اور ان کے قلم کو اداء اظہار کی ثروت بھی۔ وہ اس عطا پر بجا طور پر ناز کر سکتے ہیں کہ

کلک ثناء کو نور کی موجوں میں رکھ دیا

یعنی گداز عشق کو ہونٹوں میں رکھ دیا

کتنا کرم کیا ہے خدائے رحیم نے

ان کی ثناء کو ڈوبتی سانسوں میں رکھ دیا

ان کے زیر نظر مجموعہ نعت میں سکون و عافیت سے لبریز ایک طمانیت کا

احساس ملتا ہے، یوں لگتا ہے کہ کوئی جلوہ ہے کہ فردوس نظر بن کر انہیں ہر نظارے

سے بے نیاز کر گیا ہے، کوئی حقیقت ہے کہ بصارت کو بصیرت کے انوار بخش گئی

ہے۔ سماعت ہے کہ ایک نوائے شوق کے سوا ہر آواز پر بند ہو چکی ہے۔ زبان ہے

کہ اسی کی توصیف میں ”رطب اللسان“ ہے جس کی تعریف میں وہ ذات بلند و برتر

بھی مصروف ہے جس کے لیے ہر تعریف وقف ہے۔ اب اس لطف و التفات کی

ایک جھلک دیکھیے۔

میری لکھتاں اندر بجیا، سوہنا نام محمدؐ دا

سوچاں دا سرمایہ بنیا، سوہنا نام محمدؐ دا

دکھ دی کالی رات وی مینوں سکھ سنیوڑے دیوے

یاد نبیؐ دے دے دل دے اندر رہندے نت اجالے

جے لفظ ساتھ نہ چھڈن سدا ثناء لکھاں
 قلم پھڑاں تے میں بس نعت مصطفیٰ لکھاں
 حضورؐ نوں میں نگاہواں دی روشنی سمجھاں
 حضورؐ نوں میں محبت دی انتہا لکھاں

.....

اوہدی گل کرئیے تے راحت ملدی اے
 اوہدی راہ چلئے تے پینڈے مکدے نیں

.....

دل دے اندر چارے پاسے اوہناں دیاں تصویراں نیں
 جہاں ہتھ جنت دی کنجی، امت دیاں تقدیراں نیں
 اوہناں کول شفاعت، رحمت، شفقت بھرے خزانے نیں
 ساڈے اندر، ساڈے باہر، ہر پاسے تقصیراں نیں

.....

خواباں وچ جے آدے سوہنا، پیاس بجھے ایس دل دی
 نعتاں دے میں گجرے ددھ کے سوہنے دے گل پاواں

.....

دل دے اندر یاد نبیؐ دی پھلاں وانگوں مہکے
 دل دے باہر چمکاں مارے، پیارا شہر مدینہ

.....

رب سوہنے دے درتے خالد سیس نواواں ہر دم
 میرے دل بوہے تے جس نے لکھیا اوہدا ناں

میرے دل بو ہے تے جس نے لکھیا اوہاناں
ان اوراق میں بہت سی نعتیں ایسی ہیں جو گنبد خضرا کی رعنائیوں کے گرد گھومتی
ہیں، یاد رہے کہ شروع میں حجرہ انور پر گنبد انور نہیں تھا۔ ۱۲۷۹ء میں پہلی مرتبہ گنبد
تعمیر کیا گیا۔ جو چھت کے نیچے مربع شکل اور اوپر ہشت پہلو تھا۔ ۱۳۸۳ء میں حاکم
مصر کے حکم سے امیر مدینہ نے گنبد کی تجدید کرائی، انہوں نے کالے پتھر سے تعمیر کرا
کے اس پر سفید رنگ کرایا۔ ۱۸۱۸ء میں سلطان محمود بن سلطان عبدالحمید ثانی نے نیا
گنبد بنوایا اور اس پر سبز رنگ کرنے کا حکم دیا جس کی وجہ سے گنبد خضرا کے نام سے
شہرت پذیر ہوا۔ جواب تک درخشندہ و تابندہ اور مرجع خلایق بنا ہوا ہے۔ یہی سبز
گنبدان اوراق میں جا بجا لودے رہا ہے۔ چند شعر دیکھیے۔

سارے جگ لئی خیراں منگے، سوہنا ساوا گنبد
جگ نوں نوری کرناں ونڈے، سوہنا ساوا گنبد
گمراہی توں بچنا جے تے میرے ہٹھاں آؤ
ایہہ گل سارے جگ نوں آکھے، سوہنا ساوا گنبد

دنیا دے سبھ غم مک جان دے، ساوے گنبد تھلے
غم دے مارے جد لک جان دے، ساوے گنبد تھلے

ساوے پاک نبی دے ویہڑے خشبواں دا پہرہ
ساوے گنبد آل دوالے خشبواں دا پہرہ

اوس گنبد دی شان نرالی عظمت اوہدی عالی
جس سوہنے دے اندر باہر ممکن چن ستارے

ہر ویلے اوہ سادا گنبد نظراں اگے پھر دا
جتھے اج وی خیراں ونڈے امت دا سرناواں

الغرض خالد شفیق کی نعتیہ شاعری میں محبت کا خلوص جلوہ گر ہے۔ فن اور جذبے کا ایک دل آویز امتزاج دکھائی دیتا ہے۔ ان کے ہاں نکتہ رسی بھی ہے اور معنی آفرینی بھی۔ لطف زباں بھی ہے اور ندرت اظہار بھی۔ عرفان و آگاہی کے ساتھ ساتھ اسلوب و ادا کے سلیقے سے ہم آہنگ عقیدت، عقیدے کی انگلی تھام کر رواں دواں ہے اور یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ ان کی نعتیہ شاعری کورنگ، سوز دروں کی آنچ نے اور آہنگ غزل کی ایمائیت نے عطا کیا ہے آخر میں ان کی ایک نعت کے چند شعرا یک خوبصورت تسلسل کے ساتھ

جذبیاں وچ ڈبو کے خالد
پلکاں پیٹھ لکو کے خالد
نعت دیاں خوشبوواں ونڈاں
ہنجوہار پرو کے خالد
اودھاناں ہونٹاں تے لیاواں
مونہہ خشبوناں دھوکے خالد
کملی والا آپ بلاسی
کیوں بھرناں ایں ہو کے خالد

جنت دے دل جاندے رستے

طیبہ وچوں ہو کے خالد

جیسا کے ابتداء میں ذکر ہوا ہے کہ خالد شفیق، کبھی لاہور کی روح ورواں تھے،

آج وہی خالد شفیق اپنے ہی مزار کا چراغ بنے ہوئے ہیں، میری دعا ہے کہ یہ چراغ

روشن رہے۔ ان کے لڑکھڑاتے، روز و شب کو صحت سکون اور عافیت نصیب ہو اور

ان کی یہ نعتیں ان کی دنیاوی زندگی کو رعنائی عطا کریں۔

(پروفیسر) محمد اقبال جاوید

گوجرانوالا

خوش بخت نعت گو..... خالد شفیق

ایہہ حقیقت ہر دور وچ تسلیم کیتی گئی اے پئی نعت عبادت دی اے تے
سعادت وی۔ نعت رب تعالیٰ دی خاص عطا اے جس پاروں اوہ اپنے خاص
بندیاں نوں اپنے محبوب تے دو عالم دے آقا ﷺ دی شاخوانی واسیقہ بخش دیندا
اے۔ چودہ صدیاں تے اک نظر دوڑاندیاں ای اک پل وچ محسوس ہو جاندا اے
کہ ہر صدی نعت دی صدی رہی اے تے ہر دور نعت دے فکری تے معنوی حسن
نال جگمگا رہیا اے۔ علاقہ پاویں کوئی وی ہووے تے زبان بھادیں کیہڑی
ہووے، نعت ہر علاقے تے عہد دا اعزاز تے ہر زبان دا وقار بن کے نبی
پاک ﷺ دے غلاماں توں عشق تے عقیدت دا بھرپور خراج حاصل کر دی اے۔

ہر اک زبان، عہد دا اعزاز میں حضورؐ

ہر دور دے عروج دے مہراز میں حضورؐ

دسیا اے نعت پاک نے انوار وند کے

پہچان مری فکر دی، دمساز میں حضورؐ

موجودہ دور وچ جیہڑے شاعر تے نعت گو حضور ﷺ دی توصیف تے ثنا

نوں مستقل طور تے اپنی پہچان تے پاکیزہ جذبیاں دامان بنا کے شاعری دی وادی
 وچ نعت دے گلاب کھلاندے رہے نیں، ایہناں چوں اک اہم نام خالد شفیق
 ہوراں وادی اے۔ خالد شفیق دی نعت نال وابستگی تے والہانہ عقیدت دا ذکر چلے
 تے کئی حوالے آپوں آپ ای تاریخ دے ایوان وچوں باہر نکل کے خالد شفیق دی
 لازوال چاہت تے حضور ﷺ نال ایٹاں دی وابستگی منواندے نظر آؤندے
 نیں۔ خالد شفیق ہوراں صرف نعت لکھی ای نہیں، زمانے بھر کولوں لکھوائی وی
 اے۔ ”ماہنامہ شام و سحر“ دے ضخیم نعت نمبر ماضی دا وقار، عہد حال دا اعزاز تے
 مستقبل دا جمال بن کے خالد شفیق دی عظمت دا اعلان کر رہے نیں۔ ایہ نعت نمبر
 اپنیاں تے بیگانیاں نوں سورج وانگوں چمک کے دس رہے نیں پی خالد شفیق اک
 شاعر تے ادیب نیں، ایہ تے اپنی اکلی ذات وچ بھرپور انجمن نیں تے اپنی
 یکتائی وچ کئی تحقیقی اداریاں دی یکجائی دی اٹھان دکھاندے نظر آؤندے نیں۔
 نعت دی دنیا کدی وی خالد شفیق نوں محبت بھریا سلام پیش کریوں بغیر اگاں نوں
 ودھن دا سوچ نہیں سکدی۔

خالد شفیق اک زمانے نوں نال لے کے اگے چلن دے عادی نیں۔ اپنے
 بھرپور مدیرانہ سفر وچ اوہناں کدی وی اردو تے پنجابی نعت نوں فراموش نہیں
 کیتا۔ اوہناں دی نعت نگاری بڑے فکری تسلسل نال پڑھن والیاں نوں عشق و
 عقیدت دا سامان مہیا کر دی رہی۔ ایہدی روشن مثال اوہناں دا اردو نعتیہ مجموعہ
 ”عالم افروز“ اے جیہڑا کئی ورھے پہلاں شائع ہو کے نعت دی شمع دے پروانیاں
 توں خراج عقیدت حاصل کر چکیا اے۔ تے ہن خالد شفیق ہوریں پنجابی نعتاں دا

بہار افروز مجموعہ نعت سدا بہار گلشن نعت دی زینت بنا رہے ہیں۔

نعت والفظ زباں توں ادا ہوندیاں ای لباب تے عشق تے عقیدت دے گل و
لالہ مہکن لگ پیندے نیں۔ قلم دی نوک توں حضور ﷺ دی مدحت ابھر دیاں ای
فضاواں نور دی کہکشاں د امرکز بن لگ پیندیاں نیں۔ نعت والفظ ایناں کو خوش
بخت تے رحمت پرور اے پئی ایہدی ادائیگی گناہگاراں نوں رحمت عالم دا پیغام
دین لگ پیندی اے۔ خالد شفیق نے تے اک مدت توں دل دی بستی وچ نعت دی
خوشبو و سار کھی اے۔ نعت داجمال خالد شفیق دے مہکدے ہوئے قلم تے پر نور تخیل
دی وساطت نال ملاحظہ کرو۔

جے لفظ ساتھ نہ چھڈن سدا ثنا لکھاں
قلم پھڑاں تے میں بس نعت مصطفیٰ لکھاں
میں اپنے دل دے مگر وچ وسا کے پھل کلیاں
نبیؐ دا ذکر کراں، دل دا مدعا لکھاں

حضور سرور کائنات ﷺ خدا دے محبوب نیں۔ دو عالم دے مختار نیں۔ رب
تعالیٰ نے آپ نوں اپنی رحمت تے بخشش دا نمونہ بنا کے بھیجیا۔ آپ دی
صورت نوں لافانی تے آپ دی سیرت نوں لاٹانی بنایا۔ جہنے اک داری آپ ول
تکلیا اوہنوں خدا دا جلوہ نظر آیا تے جہنے آپ دے کردار توں خوشہ چینی کیتی اوہ
انسانیت دی سرفرازی دا نمونہ بن گیا۔ قرآن پاک سارے داسارا آپ ﷺ دی
سیرت دے نور تے، آپ دی صورت دے ظہور دا گواہ اے۔ رب تعالیٰ نے آپ
دی سیرت نوں سب توں وڈا انسانیت دا معیار قرار دتا تے آپ دے چہرے دی

اک اک جھلک نوں حاصل ایمان بنادتا۔ خالد شفیق اک نظریاتی، فکری تے ایمانی بلندیاں رکھن والے انسان نیں توحید تے عشق رسول ﷺ دے حوالے نال اوہ کسے معمولی جیسے سمجھوتے دے وی قائل نہیں۔ اک پختہ فکر غلام دی حیثیت نال اوہناں اپنے آقادی صورت دے کمال تے سیرت دے جمال نال اپنے ذہن نوں خوب خوب آباد کیتا۔ سلطان مدینہ ﷺ دی صورت دا جمال خالد شفیق دے دل دا گداز بن کے انج طلوع ہوندا اے۔

شہر مدینے جدا ہو کے آیاں ڈھولن ماہی
دل چاہوے میں ہر ویلے ایویکھاں تہاڈی صورت
تہاڈی سیرت پاک دی دیوے اک اک لفظ گواہی
تے قرآن دے صفحیاں اتے ویکھاں تہاڈی صورت
صورت دے نال نال خالد شفیق دے قلم توں نبی کریم ﷺ دی پاکیزہ سیرت
دی اک جھلک ملاحظہ کرو جیہدے وچ حضور ﷺ دے احسانات دے انوار وی
جھلکدے نظر آؤندے نیں۔

آپؐ نے لوکاں اندر ونڈے ہر دم پیار اجالے
آپؐ نے دکھ ہمیریاں اندر پیار دے دیوے بالے
آپؐ دے درتے دھل جاندی اے لیکھاں دی بھکاخ
آپؐ دے درتے سدے جاندے لوکی کرماں والے

زندگی تے ظلم دی کالی بلا دا راج سی
آپ دے اخلاق چن سورج اچھالے پیار دے
جھوٹی رساں تے رواجوں والے بوہے بھیڑ کے
باہروں لاد تے نبیؐ سوہنے نے تالے پیار دے

حضور ﷺ دا سوہنا ناں ہونساں تے آوندیاں ای ہونٹ اک دوہے دے
بوہے لین لگ پیندے نیں۔ دل دا گلشن انج کھڑا اے کہ ہر پاسے بہاراں ای
بہاراں پھیل جان دیاں نیں۔ محمد ﷺ اک لفظ وی اے تے سب توں وڈی تاریخی
صداقت وی۔ خالد شفیق ہوریاں نوں علم اے پئی ایسے سوہنے ناں نوں دلاں دا
وظیفہ بنان خاطر ایس کائنات نوں وجود بخسایا اے۔

ایہہ ناں ایہناں کو مقدس تے محترم اے کہ ایہہ جہاں دا وظیفہ بن گیا، رب
نے اوہناں دے دلاں دیاں کالیاں دھو چھڑیاں۔ ایہہ سوہنا ناں اپنی تعریف آپ
بیان کر رہیا اے تے سارے نعت گو شاعراں دی عقیدت دا قبلہ اسم محمد ﷺ ای
اے۔ خالد شفیق ہوریں جد ایہہ ناں اپنے قلم دا اعزاز بناندے نیں تے اوہناں دا قلم
اوہناں دی نورانی فکرنوں اپنے نال لے کے جھومن لگ پیندا اے۔ اسم محمدؐ دے
حوالے نال خالد شفیق دی قلبی وارفتگی دا انداز دیکھن دے قابل اے۔

صدیاں دی تاریخ ج لکھیا سوہنا نام محمدؐ دا
ہیرے موتی داگوں جزیا سوہنا نام محمدؐ دا
جنت دے کپڑے تے ہر دم رونق مکن والی سی
سب ہونساں سی اوہ تھے کھڑیا سوہنا نام محمدؐ دا

جس ویلے میں روضے پاک دے نیڑے جا کے بیٹھا ساں
رحمت بن کے خالد ورہیا سوہنا نام محمد دا

عمر دی پہلی پوڑھی چڑھیاں سکھیا اوہدا ناں
دل دے چے چے اتے لکھیا اوہدا ناں

خالد شفیق نوں رب تعالیٰ نے حج بیت اللہ دی کئی واری سعادت عطا کیتی
اے۔ ایسے پاروں اوہناں دا دل حضور ﷺ دے نورانی جلویاں مکہ مکرمہ دے
انوار تے مدینہ شریف دے روحانی اسرار نال ہر ویلے آباد رہندا اے۔ مدینہ
شریف کتنا عظمت والا شہر اے جس وچ نظامِ لٹان والا سبز گنبد اپنی مقناطیسی
کشش نال ہر اک نوں اپنے ول سمجھ رہیا اے۔ جیہڑا ایک واری رب دے رسول
دے جلوے ویکھ آؤندا اے اوہدا دل بار بار جان واسطے ترفدار ہندا اے تے
اوہناں دا کبیرہ حال ہووے گا جیہڑے اپنے جذبیاں دے طوفان دل وچ سمو کے
بیٹھے نیں تے اوہناں نوں اے تیک حاضری دا بلا وانہیں آیا۔ خالد شفیق سفرِ حجاز تے
جانے نیں تے لوٹ کے واپس آنڈیاں ای دل وچ فیر توں سوہنے گنبد دی
زیارت دی تاہنگ جاگن لگ پندی اے۔ ایہہ نورانی گنبد عاشقاں لئی رب دے
نور دا نظارہ اے تے ایہدی ہر جھلک سرکارِ دو عالم ﷺ دے نال والہانہ محبت وچ
اضافہ کردی اے۔ خالد شفیق دیاں کئی نعتاں ایسے نورانی گنبد دے ذکر توں پر نور
نیں۔ مینوں انج لگدا اے جیوں ایہہ خود تے واپس آ جانے نیں پر اپنی روح
مدینہ شریف وچ چھڈ آؤندے نیں پئی گنبد خضریٰ دے طواف تے ذوق

11/2/10

زیارت وچ کمی نہ آوے۔ سبز گنبد نوں خالد شفیق ہو راں کیویں ویکھیا، ایہدا
ذکر کردیاں ہو یاں دل تے دماغ نوں شادمانی عطا ہون لگ پیندی اے۔ گنبد
خضرا دی دید پاروں ایہناں دا احساس دیدار خاص طور تے مطالعہ دی
آبرو اے۔ گنبد خضریٰ تے نور دامن کز اے پر ایس مرکز نوں تگن دی آرزو کمال
دی وارنگی رکھدی اے۔

فیر طیبہ توں بلاوا آ گیا فیر پیا سے کول دریا آ گیا
بھیک منگناں واں شہادیدار دی لے کے اکھیاں دا میں کاسہ آ گیا
گنبد خضریٰ دی چھاویں بیٹھ کے مینوں جنت دا نظارا آ گیا
بند سارے ضبط دے ٹٹ بھج گئے جد نظر سوہنے دا روضہ آ گیا
جیہڑے سبز گنبد نوں دیکھدیاں ای ایناں دے ضبط دے بند ٹٹ جان دے
نیں، تکرارتوں بچ دیاں ہو یاں اوس دے حوالے نال اک ای شعر نذر اے۔

ازلاں دی ٹھنڈک نال اپنے سینے بھر کے جان دے
جیہڑے اک پل رک جان دے میں ساوے گنبد تھلے

خالد شفیق اپنی ذات دا بہانہ بنا کے دنیا بھر دے عشاق دے دلاں دی قلبی
تے روحانی واردات بیان کر دے میں۔ اوہ جان دے میں پی روضہ رسولؐ توں دنیا
بھر دیاں نعمتاں عطا ہون دیاں میں۔ او تھے اوہ ذات پاک آرام فرما رہی اے
جیہدی کوئی گل رب العالمین موڑا نہیں تے رب نے اپنی رضا نوں محبوب ﷺ
دی رضا نال مشروط کر چھڈیا اے۔ ایسے واسطے سائل روضہ رسولؐ تے متکدیاں
ہو یاں تھکدے ای نہیں۔ اوہ جان دے میں کہ ایس سوہنے دربار چوں سائل نوں

طلب توں ودھ عطا ہوند اے۔ ایہہ ایسا دربار اے جتھے ملکیتاں دے سوالاں دی گنتی ختم ہو جاندی اے پر لطف و عطا دے موتی چاروں پاسے تو اترا نال وس رہے ہوندے نیں۔ ایس حوالے نال خالد شفیق دی طلب گازی دی اک جھلک ویکھن دے قابل اے۔

میں ہر پاسے نبی دے پیار دے گلشن سجا دیواں
جے کجھ تاثیر آجاوے زبان اندر بیان اندر
نبی دی یاد وچ ڈیاں رہواں جد تک میں جیوندا ہاں
میں اوہناں تے درود آکھاں جدوں تک جان اے جان اندر
تے گنبد خضریٰ دل تک تک کے بھیک منگدیاں خالد شفیق دے لہجے دی
عاجزی پڑھن والیاں دیاں اکھاں وچ ہنواں دے موتیاں دی چمک پیدا کر
دیندی اے۔

نبی دی بارگاہ دے وچ کراں میں پیش کیہہ خالد
مرے سب لفظ گوئگے نیں تے لکنت اے زبان اندر
پڑھن والے دے ذہن وچ اک سوال ابھر دا اے پئی خالد شفیق نے بار بار
مدینہ دیکھیا اے تے ایس خوش بخت شاعروں مدینہ کنج دا نظر آیا۔ ایس زائر نے
کیہڑے انوکھے تے نویکے جذبیاں دی جوت جگا کے مدینہ طیبہ دے چپے چپے دی
زیارت کیتی اے خالد شفیق نے نعتاں دا ایہہ نورانی ذخیرہ حرمین الشریفین دی
زیارت دے دوران ای ترتیب دتاسی۔ نعتاں دے پھل کھلار دیاں ہویاں لہنوں
مدینہ شریف دے درود یواردا حسن کنج دا نظر آیا سی۔ مدینہ شریف انساناں دا مرکز

شوق ای نہیں نوری فرشتیاں دی طواف گاہ وی اے۔ مدینہ طیبہ جہدے کندے
وی پھلاں توں سوہنے تے جہدے کنکروی ہیرے موتیاں توں ودھ قیمتی نہیں۔
شاعر دی حساسیت عام زائر توں ودھ کے عقیدے دا جمال دکھاندی اے۔ ایس
لازوال جمال دے مظہر کجھ شعر پیش نہیں۔

ہر دم میرے دل وچ وسدا رہندا شہر مدینہ
دنیا دے ہر شہر توں لگے سوہنا شہر مدینہ
دل دے اندر یاد نبی دی پھلاں وانگوں مہکے
دل دے باہر چکاں مارے پیارا شہر مدینہ
جدوی خیالاں اندر ڈب کے دل دے اندر جھاکاں
اک پیالھکے ساوا گنبد دو جا شہر مدینہ

نظر دستی چ رہندے نیں گلی کوچے مدینے دے
تے دل دیہڑے چ وسدے نیں گلی کوچے مدینے دے
مدینے وچ جو گزرے نیں، اوہ لمحے عمر تے بھاری
ایہہ اپنے مونہوں کہندے نیں گلی کوچے مدینے دے

خالد شفیق نے اپنیاں نعتاں وچ آقائے دو جہاں حضور محمد مصطفیٰؐ دیاں
صفتاں تے کمالات نوں جی کھول کے بیان کیتا اے۔ آپ دی نورانیت آپ دی
ہے مثال بشریت، آپ دے معجزے تے خصائص آپ دے ستاریاں وانگوں
چمکدے ہوئے اقوال تے قرآن دے متن چوں جھاکدے ہوئے آپ دے

خصائص اک سچے تے باعمل محبت رسول ﷺ دی حیثیت نال خالد شفیق ہو راں
آپدیاں اداواں نوں دل وچ محفوظ کرن دی پوری پوری کوشش کیتی اے۔ تاں پئی
ایہہ سب کچھ ہم دی زبان نال زمانے تیکر پہنچا سکں۔ ایہہ سوہنے تے پیارے
پیارے شعراں دی سوغات تے حضور ﷺ دی بے مثال شخصیت دے محاسن نوں
اہل ایمان تیکر پہنچانا جاندے نیں۔ ملاحظہ کرو۔

خدمت، شفقت، چاہت سچ دی عظمت دے ایہہ پھل
پاک نبیؐ لوکاں نوں بخشے سیرت دے ایہہ پھل
قربانی تے پیار دے جذبے مہکے چپے چپے
نفرت دی دھرتی وچ بیج الفت دے ایہہ پھل
جہاں جگ تے خیراں وٹھیاں سکھ سنیوے دتے
رب سوہنے نے ساہنوں دتے حکمت دے ایہہ پھل

حجاز مقدس دی سرزمین ول جان دیاں ہو یاں جویں خالد شفیق اپنے وانگر دے
بے شمار ازمین تے طلب دی کشش رکھن والے نیاز مند اں دے جذبات دی
ترجمانی کر دے نیں، انج ای واپسی دے سفر وچ ہجرتے فراق دے نغے الاپدیاں
ہو یاں زمانے بھرنوں اپنی خوش بختی دا احساس وی دلاندے نیں۔ قدم قدم تے
دسدے نیں کہ اوہناں ایس نورانی سفر وچ کیہہ کچھ دیکھیا۔ بختاں دا ستارہ کیویں
جگمگایا تے مقدر دی یادری نے مشکلاں کیویں آسان کردتیاں۔ ایس موقعے تے
ایہناں دا قلم خوشی تے مستی نال جھوم جھوم جاند اے۔ بڑے فخر نال اوہناں رحمتاں
دا ذکر کر دے نیں جیہڑیاں مکہ معظمہ تے مدینہ منورہ دی دید دے سبب ایہناں دا
مقدر بنیاں۔ ایس مقام تے والہانہ پن دے نال نال عاجزی وی اپنا حسن

منواندی نظر آؤندی اے۔

میں اس دربار وچ جھکیاں نگاہواں ویکھ آیاواں
 دروداں نال مہکن جو فضاواں ویکھ آیاواں
 تزندے تے بلکدے دل وی جتھے چین پاندے میں
 میں اس گلشن دیاں تازہ ہواواں ویکھ آیاواں
 میں مکے وچ عبودیت دے سارے رنگ ویکھے میں
 قبول اُس درتے جو ہودن، دعاواں ویکھ آیاواں
 جہاں نوں مصطفیٰ صل علیٰ نے عظمتاں دتیاں
 میں مکے تے مدینے وچ اوہ تھاواں ویکھ آیاواں

نعت لکھدیاں ہویاں خالد شفیق دا انداز خطابیہ ہو جاندا اے۔ ایس خطابیہ انداز
 وچ اوہ حضور ﷺ دیاں عظمتاں دا اعتراف وی کردے میں تے ایہدے نال نال
 اپنیاں آرزواں دا احساس وی دلاندے میں۔ ایہہ انداز اختیار کر دیاں ہویاں
 ایہناں والہجہ بڑائی دلکش، دلاویز، پرسوز، پردردتے بڑائی پرشوق ہو جاندا اے۔ انج
 لگدا اے جیویں اشعار دا حسن ایناں دے دل چوں نکل کے پڑھن والیاں دے
 دلاں وچ منتقل ہو جاندا اے۔ ایہہ شاعر دی عظمت اے کہ اوس دی آواز پڑھن
 والیاں دی ترجمان بن جائے۔ آقا دیاں تمام تر عظمتاں نوں پیش نظر رکھ کے
 خالد شفیق دے اس پرشوق لہجے دی چمک ویکھن تے محسوس کرنے دے قابل اے۔

حضور آپ نوں عظمت کہواں میں آدم دی
 حضور آپ نوں مولا دی میں عطا لکھاں

حضورؐ آپؐ نوں چارہ کہواں زمانے دا
 حضورؐ آپؐ نوں ہر درد دی دوا لکھاں
 حضورؐ آپؐ دے درتے رہواں سدا بیٹھا
 حضورؐ آپؐ نوں اپنا میں مدعا لکھاں
 حضورؐ آپؐ نوں آکھاں چراغ منزل دا
 حضورؐ آپؐ نوں اپنا میں رہنما لکھاں
 حضورؐ حشر دیہاڑے دا جد خیال آدے
 حضورؐ آپؐ نوں رحمت دی میں گھٹا لکھاں

ساڈی دعا اے پئی خالد شفیقؒ دے، درد و نعتیہ مجموعے عالم افزو دی طراں
 اوہناں دے ایس پنجابی نعتیہ مجموعے نوں وی قبولیت دی سند عطا ہووے۔ رب
 کونین اپنے محبوب ﷺ دی شاگوئی پاروں خالد شفیقؒ نوں دنیا دی سرفرازی تے
 آخرت دی کامرانی دے پیغام نال نوازے۔ خالد شفیقؒ نے نعت دی ترویج، ابلاغ
 تے فروغ دے ضمن وچ جیہڑا یادگار کردار ادا کیا اے اوہ ایناں لئی ابدی سرخروئی دا
 ذریعہ بن جائے تے ایس پرورد نعتیہ شعرنوں اپنے ماضی حال تے مستقبل دا حسن بنا
 کے ایسے ای شان نال اوہناں داندینے ول آنا جانا جاری رہوے۔

یاد طیبہ دی اے دم دم میرے نال
 کون کیہندا اے میں کلا آگیا

پرنس محمد اکرم رضا

یکم نومبر 2006

اک عرض..... اک وضاحت

میں جد ہوش سنبھالی تے کتاں راہیں ماں بولی (پنجابی) میرے اندر رس گھولن لگ پئی۔ قلم پھڑپھڑاتے قومی زبان وچ لفظ ایلکے لگ پیا۔ پر ماں بولی دی مٹھاس اپنا کم کر دی رہی۔ ایس عالم وچ منظور وزیر آبادی، سلطان محمود آشفتمند، سعید جعفری، منظور احمد تے اختر کاشمیری جیسے ساتھی میسر آئے۔ اوہناں ول ویکھ کے پنجابی وچ وی طبع آزمائی کرن لگ پیا۔ ماہنامہ شام و سحر دی ادارت دے دوران ماں بولی دی محبت نے نعت نمبریں وچ پنجابی دے لئی اک علیحدہ حصہ رکھن تے مجبور کر دتا۔ سعید جعفری مرحوم دی خوبصورت نظماں نوں ایڈٹ کر کے ”ساجھیاں پیڑاں“ دے ناں تے مجلس اردو لاہور ولوں چھاپیا تے کتاب دی ساری آمدن اوہدے معذور بچیاں تے بیوہ دی نذر کیستی۔

ایہہ سبھ کچھ ماں بولی دی محبت دا عملی ثبوت اے۔ میں ہمیشہ ای قومی تے علاقائی زبانوں قومی زبان دے قدم بہ قدم لے کے چلن دا عادی رہیا واں۔ اردو حرداں تے نعتاں دے مجموعے ”عالم افروز“ دے بعد پنجابی دے مجموعہ نعت ”نعت سوغات“ دا دیباچہ پروفیسر محمد اقبال جاوید ہوراں اردو وچ تے پروفیسر محمد اکرم رضا ہوراں پنجابی وچ لکھیا اے۔ ایہہ قومی زبان تے ماں بولی نوں اکو جیسا سمجھن دا میری طرفوں

واضح ثبوت اے۔

قومی زبان اساڈی قومی شناخت اے تے علاقائی بولیاں/زبانناں اساڈی علاقائی پہچان نیں۔ ایہناں نوں اک دو جے تو دور نیں کیئا جاسکدا۔
میں پروفیسر محمد اقبال جاوید تے، پروفیسر محمد اکرم رضا ہوراں دامنون ہاں
جہاں نے میری رہنمائی تے حوصلہ افزائی فرمائی۔

خالد شفیق

حمد اں
تے

مناجاتاں

جیہڑے تاریاں وانگوں چمکن لفظ اوہ کتھوں لیاواں
جیہڑے جگمگ جگمگ لشکن لفظ اوہ کتھوں لیاواں

جذبیّاں دی بنجر دھرتی تے بدلاں وانگر آکے
بن کے رحمت جیہڑے وِسَن لفظ اوہ کتھوں لیاواں

ہر دم تیریاں صفتاں کر دے، تیری گلاں کر دے
سبھ نوں تیری راہواں وِسَن لفظ اوہ کتھوں لیاواں

توں تے ساڈا خالق مالک تیری ذات اچیری
جیہڑے تیری حمداں آکھن لفظ اوہ کتھوں لیاواں

تیری ذات دے لگھاں پہلو، کچھ نہیں میرے پلے
دم دم تیری صفتاں بلکھن لفظ اوہ کتھوں لیاواں

میرے مالک میریاں لکھتاں کاغذ دے پھل لگن
جیہڑے پھلاں وانگوں مہکن لفظ اوہ کتھوں لیاواں

تیری ذات دی قدرت دے رنگ، رنگیا اے جگ سارا
ایس رنگ جیہڑے مینوں رنگن لفظ اوہ کتھوں لیاواں

کہندی دنیا چارے پاسے
 تیرا جلوہ چارے پاسے
 رات دنے پیا وگدا تیرے
 کرم دا دریا چارے پاسے
 داتا داتا چار چو فیرے
 مولا مولا چارے پاسے
 ہر پاسے بس تو ای توں ایں
 میں جد تکیا چارے پاسے

تیری رحمت دا سرناواں
نور سویرا چارے پاسے
گھر گھرتے پیاور ہدا ہر دم
چانن تیرا چارے پاسے
اکھاں کھول کے دیکھتوں خالد
اللہ وسدا چارے پاسے

مری روزی دا خود سامان کردا اے ، مرا اللہ
کرم راہیں مری جھولی نوں بھر دا اے، مرا اللہ

ہدایت دے اُجالے بخش کے گمراہ لوکاں نوں
ہر اک گھر دے ہنیرے دور کردا اے، مرا اللہ

کدی کلیاں، کدی کنڈے، کدی برکھا، کدی سَوکا
چمن وچ ہر طراں دے رنگ بھر دا اے، مرا اللہ

سراہنے قبر دے بیٹھے نوں بخشے زندگی لئی
تے ڈبیاں بیڑیاں نوں پار کردا اے، مرا اللہ

اوہ بنجر دھرتیاں تے رحمتاں دا مینہ وساندا اے
تے سکی ٹہنیاں نوں سبز کردا اے، مرا اللہ

اوہ دے فضل و کرم تے قدرتاں دے رنگ نیارے نیں
غرض جھولی ہر اک بندے دی بھر دا اے، مرا اللہ

سہارے غیر دے آخر میں کیوں لبھدا پھراں خالد
محافظ میرے جان و مال، گھردا اے، مرا اللہ

میرے گھر نوں اُجال دے مولا

کوئی سورج اچھاں دے مولا

تیتوں منگناواں مال نہ دولت

صرف رزق حلال دے مولا

تیری قربت نصیب ہو جاوے

ایں طراں دا کمال دے مولا

جیہڑی ہر اک برائی نوں روکے

حوصلے دی اوہ ڈھال دے مولا

لوک انسانیت نوں بھل جاوَن

ایں طراں دا نہ مال دے مولا

امن خشبو دے نال گھر مہکے

معجزہ اوہ دکھال دے مولا

حمد کہنے نوں ، نعت لکھنے نوں

مینوں حسن خیال دے مولا

اپنی رحمت دے غل خالہ توں

ہر مصیبت نوں ٹال دے مولا

نعتاں

جے لفظ ساتھ نہ چھڈن سدا ثناء لکھاں
قلم پھڑاں تے میں بس نعتِ مصطفیٰ لکھاں

میں اپنے دل دے نگروچ و چھا کے پھل کلیاں
نبیؐ دا ذکر کراں دل دا مدعا لکھاں

جے دن چڑھے تے دروداں دی روشنی پھیلے
جے شام ہووے محمدؐ دی میں ثناء لکھاں

درود آپ تے بھیجاں خدایٰ حمد کراں
میں اپنے ہونٹاں تے جس وقت وی دعا لکھاں

حضورؐ نوں میں نگاہواں دی روشنی سمجھاں
حضورؐ نوں میں محبت دی انتہا لکھاں

حضورؐ آپؐ نوں عظمت کہواں میں آدم دی

حضورؐ آپؐ نوں مولا دی میں عطا لکھاں

حضورؐ آپؐ نوں چارہ کہواں زمانے دا

حضورؐ آپؐ نوں ہر درد دی دوا لکھاں

حضورؐ آپؐ دے درتے سدا رہواں بیٹھا

حضورؐ آپؐ نوں اپنا میں مدعا لکھاں

حضورؐ آپؐ نوں دارو کہواں مریضاں دا

حضورؐ آپؐ نوں پیغمبر شفاء لکھاں

حضورؐ آپؐ نوں لکھاں چراغ منزل دا

حضورؐ آپؐ نوں اپنا میں رہنما لکھاں

حضورؐ آپؐ توں داری مرے جیسے لکھاں

حضورؐ آپؐ نوں امت دا آسرا لکھاں

حضورؐ حشر دیہاڑے دا جد خیال آوے

حضورؐ آپؐ نوں رحمت دی میں گھٹا لکھاں

عمر دی پہلی پوڑی چڑھیاں سکھیا اوہدا ناں
دل دے چتے چتے اُتے لکھیا اوہدا ناں

روح دے اندر مہکاراں دے بلھیاں پینگاں پائیاں
پھل بن کے جد دل ٹہنی تے کھڑیا اوہدا ناں

جندڑی دا ہر کونہ کھدرا نور و نوری ہويا
دل دیہڑے جد کرناں بن کے کریا اوہدا ناں

اوتھے اوتھے رحمت رب دی میرے آل دوالے
جتھے جتھے ورد کماندا پھریا، اوہدا ناں

اکھ کھٹلی تے اوہدے ناں دا ورد سنائی دتا
جدھر تکیا دل وستی چ ملیا اوہدا ناں
سبھے انس و جن ملائک او سے دے دیوانے
عرشیں فرشیں، سبھی تھائیں دسیا اوہدا ناں
رب سوہنے دے درتے خالد سیس نواواں ہر دم
میرے دل بوہے تے جس نے لکھیا اوہدا ناں

لاہ کے سبھ نفرت دے جالے پیار دے دیوے بالے
 مکی مدنی فجراں والے پیار دے دیوے بالے

جگمگ جگمگ کر دے راسن جیہڑے حشر دیہاڑے
 میں اوہ جگمگ چمکن والے پیار دے دیوے بالے

نفرت دے سبھ نیمھرے اپنے گھرتوں باہر کڈھ کے
 لائے اوہدے پیار دے تالے پیار دے دیوے بالے

دل میرا مستی وچ نیچیا پیریں جھانجھر پا کے
 پلکاں اُتے میں سن حالے پیار دے دیوے بالے

تہاڈا ناں ایس جگ دے سارے نیمھرے دُور کریندا
 میں وی تہاڈے ایس حوالے پیار دے دیوے بالے

قبر دے اندر خوف ہنیرے دا نہیں مینوں خالہ
 میں وی ایتجے دیکھے بھالے پیار دے دیوے بالے

دنیا دی گل نوں چھڈ دے مدینے دا ذکر کر
حُسن اور وقار نال توں جھینے دا ذکر کر

مہکائیاں نیں جس نے زمانے دی وسعتاں
اللہ دے نبیؐ دے پسینے دا ذکر کر

بس اک ای گل، جے سارے مدینے نوں ٹر پئے
سارا جہان چھڈ توں مدینے دا ذکر کر

دل دی انگوٹھی وچ جو چمکدا اے رات دن
اوس سوہنے بے مثال نگینے دا ذکر کر

برداشت کہتے واسطے اُمت دی چہنے دُکھ
اوس حوصلے نوں داد دے، سینے دا ذکر کر

سوہنا کملی والا، ماہی طیبہ دا
 جگ وچ سبھ توں اعلیٰ، ماہی طیبہ دا
 عزتاں دا رکھوالا، ماہی طیبہ دا
 پئے لاون والا، ماہی طیبہ دا
 غم دے صحرا اندر، ورھدی لوواں وچ
 پیار دا مٹھا پالا، ماہی طیبہ دا
 دکھاں دے ونجارے، ماڑے لوکاں لئی
 کرم کماون والا، ماہی طیبہ دا

بچے وصفاء والا، مٹھرا بولی دا
 لپے ناویں والا، ماہی طیبہ دا
 شکر دوپہرے اگ ورساندی دھپاں وچ
 چھاواں ونڈن والا، ماہی طیبہ دا
 انساناں دے ذہناں اُتوں شرکاں دے
 جالے لاہون والا، ماہی طیبہ دا
 حشر دیہاڑے رب توں عاصی اُمت لئی
 بخشش منکن والا، ماہی طیبہ دا
 ساڈے ستے لیکھ جگاؤن لئی خالد
 دیتا باری تعالیٰ ماہی طیبہ دا

بلاوے نوں ترسدے نیں، صبا ایہہ جا کے کہہ دیویں
چھما چھم نیر وگدے نیں، صبا ایہہ جا کے کہہ دیویں

تہاڑی یاد سینے لا کے بیٹھے نیں تے اے آقا
دنیں راتیں تڑفدے نیں، صبا ایہہ جا کے کہہ دیویں

خوشی اوہناں نوں کوئی وی نہیں بھاندی، نہ راس آوے
غماں وچ ڈبے رہندے نیں، صبا ایہہ جا کے کہہ دیویں

نبیؐ جی آپ دے دیدار دی حسرت اے اوہناں نوں
تہانوں یاد کردے نیں، صبا ایہہ جا کے کہہ دیویں

نبیؐ دا درجہ مل جائے، اساں فیر ہو رکیہ لیناں
بس ایہو ورد کر دے نیں، صبا ایہہ جا کے کہہ دیویں

ہراک زائر نوں حسرت نال تکدے نیں تے روندے نیں
اوہ راہواں مل کے بیٹھے نیں، صبا ایہہ جا کے کہہ دیویں

وچھوڑے دا جہنم پنچ رہیا اے چار چو فیرے
ہجر دی اگ چ سڑ دے نیں، صبا ایہہ جا کے کہہ دیویں

مدینے دی طلب وچ ہو کے دنیا بھرتوں بیگانے
نہ جیوندے نیں نہ مردے نیں، صبا ایہہ جا کے کہہ دیویں

نہیں خالد اکلا اوہدے سبھ ساتھی وی ہر ویلے
تھاڈا ذکر کر دے نیں، صبا ایہہ جا کے کہہ دیویں

کد اوہ دن آئے میں ویکھاں، پاک نبیٰ دا روضہ
اکھاں دے نال گھٹ گھٹ پُجھاں پاک نبیٰ دا روضہ

میرے لفظاں، حرفاں اندر پیار نبیٰ دا بولے
میری لکھتاں دا سرناواں، پاک نبیٰ دا روضہ

ابہنی قسمت کتھے نیھے گھر روضے دی نیڑے
کھول کے باری ہر دم تگّاں، پاک نبیٰ دا روضہ

رحمت رب دی میرے اُتے کن کن من ورھدی
جدوی سوچاں وچ الیکاں، پاک نبیٰ دا روضہ

اکھاں اگے بیت اللہ دے جلوے ہر دم رہندے
دل دے اندر مارے چمکاں، پاک نبیؐ دا روضہ

لوں لوں وچوں اٹھن اوہدے پیار دیاں مہکاراں
ساہواں نوں پیا دیوے مہکاں، پاک نبیؐ دا روضہ

جنت دیاں خشبوواں وٹدے خالد چار چوہیرے
اُتے ساوا گنبد، پیٹھاں پاک نبیؐ دا روضہ

سدا وسدا رہوے مولا! میرے دل دے مکان اندر
میرا سوہنا نبیؐ ثانی نہیں جس دا جہان اندر

میں ہر پاسے نبیؐ دے پیار دے گلشن سجا دیواں
جے کچھ تاثیر آجائے، زبان اندر، بیان اندر

نبیؐ دی یاد وچ ڈبیا رہواں جد تک میں جیونداواں
میں اوہناں تے درود آکھاں جدوں تک جان اے جان اندر

مدینہ میرے دل اندر تے مکہ میری یاداں وچ
جے کعبہ میری اکھیاں وچ، مدینہ میرے دھیان اندر

نبیؐ داپیار پھٹ پھٹ کے میری پلکاں تے آندا اے
جدوں یاداں مدینے والیاں، دھماں مچاں اندر

میرے سینے چبلدے نیں، تے ہنجو بن کے کر دے نیں
جدائی دے ایہہ لٹھو، کس طراں اکھیاں چھپاں اندر

زباناں تے دروداں دے چمن سھناں ای دیکھے نیں
ایہہ پھل بوٹے محبت دے کدی لوکی اگان اندر

نبیؐ دی بازگاہ دے وچ کراں میں پیش کیہ خالد
میرے سب لفظ گونگے نیں، تے لکنت اے زبان اندر

جہاں لئی دنیا دے بوہے ڈوہکدے نیں
آ، اوہ پاک نبی دے درتے رکدے نیں

اوہدا ناں لیے تے جھگڑے مکدے نیں
اپے شملیاں والے سرفوی جھکدے نیں

اوہدی گل کریے تے راحت ملدی اے
اوہدی راہ چلے تے پینڈے مکدے نیں

کھا داں ملیاں ہوں جہاں نوں سیرت توں
اوہ بوٹے کد جھکھڑاں کولوں جھکدے نیں

نظر سوتی جہاں تے رب سوہنے دی
کرمانوالے لوک اوہ کتھے لکدے نیں

اپنی رحمت دا بدل ورسا آقا
غم دی دھپ وچ سارے لوکی پھکدے نیں

اوہ سوہنا اے خالدا! رب دا پیارا اے
جے اوہ کرم کرے تے بھرے مکدے نیں

سبھ ذکر نبیؐ دا کر دے نیس، نعتاں دے پھل کھلان دے نیس
پلکاں تے دیوے بال کے جد طیبہ نوں قدم ودھان دے نیس

اوہناں دے ستارے اچے نیس، جیہڑے پیار دے وچ گڑے نیس
جیہڑے لوک نصیباں والے نیس، طیبہ توں بلائے جان دے نیس

جیہڑے اوہدے ناں دا ذکر کرن، جیہڑے اوہدی دسی راہ پھرن
روضے دی زیارت کر دے نیس، اکھاں دی پیاس بجھان دے نیس

اوہتھے غیر کوئی نہیں جاسکدا، اوہتھے مشرک کوئی نیس وڑھ سکدا
جیہڑے ہون مدینے والے دے، اوہ لوک مدینے جان دے نیس

ہر بات اوہناں دی سچی اے، سبھ دنیا کولوں اچی اے
اوہ اللہ دا فرمان ہندا، جیہڑی بات نبیؐ فرمان دے نیس

اوہ لوک مقدر اں والے نیس، جیہڑے اوہدے من والے نیس
ہونساں تے پھل دروداں دے، جیہڑے لے کے مدینے جان دے نیس

خدمت، شفقت، چاہت، سچوئی عظمت دے ایہہ پھل
پاک نبیؐ لوکاں نوں بخشے سیرت دے ایہہ پھل

جہاں جگ تے خیراں ونڈیاں، سکھ سنہیڑے دتے
رب دے سوہنے ساہنوں دتے حکمت دے ایہہ پھل

قربانی تے پیار دے جذبے مہکے چپے چپے
نفرت دی دھرتی وچ نیجے الفت دے ایہہ پھل

جہاں نوں اپناکے لوکی جنت دیوچ جان
پاک نبیؐ دے اُسوے دتے سیرت دے ایہہ پھل

جیہڑے لوکی کلمہ پڑھ لین اوہ نیں بھائی بھائی
ساہنوں آنحضرتؐ نے دتے چاہت دے ایہہ پھل

نعتاں لکھاں، حمداں آکھاں، قلم پھڑا کے مولا
میرے اندر لائے اپنی رحمت دے ایہہ پھل

سادا گنبد روضے دا تے سوہنا پاک مدینہ
خالد ساہنوں اللہ دتے جنت دے ایہہ پھل

جتھوں جتھوں لنگیا سوہنا، رب دا پیارا
 مہکاندا گیا سارا رستہ، رب دا پیارا
 اوتھے اوتھے پُھلاں دی اک دنیا وستی
 جس تھان ہسیا راج دُلا را، رب دا پیارا
 چنے ساہنوں سچائی دی رہ تے پایا
 اوہو بجن اکھ دا تارا، رب دا پیارا
 اوہدا ذکر کرن تے ملدی دل نوں راحت
 ساڈے لئی رحمت دا سایہ، رب دا پیارا

وزّے تارے بن گئے اوہدے پیریں آ کے
 ساڈی دولت تے سرمایہ، رب دا پیارا
 اوہدیاں صفتاں لکھاں تے، پرکسراں لکھاں
 ایہنا اچّا، ایہنا سچّا، رب دا پیارا
 اوہناں دا درسا رے جگ نوں خیراں ونڈے
 حشر دیہاڑے بخشاوے گا، رب دا پیارا

آپ آئے پھیلے دنیا تے اُجالے پیار دے
مل گئے دکھیا ریاں نوں وی حوالے پیار دے

جگ دے سارے نہر یاں نوں روشنی ہوئی نصیب
ظلم دنی وستی چ مڑ آئے اُجالے پیار دے

زندگی تے ظلم دی کالی بلا دا راج سی
آپ دے اخلاق چن سورج اُچھالے پیار دے

نسلاں تک جاندا سی جتھے دشمنی دا سلسلہ
اوس دھرتی نوں انھاں دتے حوالے پیار دے

جھوٹی رسماں تے رواجاں والے بو ہے بھیڑ کے
 باہروں لا دتے نبیؐ سوہنے نے تالے پیار دے

دشمنان نوں مل گئی سوغات لاثریب دی
 آپؐ دے کردار ونڈے پھل نرالے پیار دے

پیار دے بھکھیاں دے وی دن پھر گئے خالد شفیقؒ
 آپؐ نے اوہناں نوں وی دتے نوالے پیار دے

حضور آپؐ دے روئے دی چاکری چاہواں
مدینے پاک جو گزرے اوہ زندگی چاہواں

بھٹک گیا واں میں رستے توں، ٹھیڈے کھاناواں
ہنیرے چار چوہیرے نیں، روشنی چاہواں

زمانے بھر دی برائیاں نے گھیر رکھیا اے
حضور آپؐ دے اُسوے توں رہبری چاہواں

حضور آپؐ توں دوری نے مار چھڈیا اے
حضور آپؐ دے درتے میں حاضری چاہواں

حضورؐ آپ نے جس نوں پسند فرمایا
 میں لفظ لفظ دے اندر اوہ عاجزی چاہواں
 خدا دا ذکر کراں، فکر مصطفیٰؐ رگھواں
 میں ایسے لفظ چناں، ایسی شاعری چاہواں
 زمانے بھر دی محبت بھلا کے میں خالد
 مدینے پاک دے راہی دی دوستی چاہواں

اوہدے لئی رحمت دا سایہ، اسوہ پاک نبیؐ دا
جسے وی معیار بنایا، اسوہ پاک نبیؐ دا

اوہناں دی خالی جھولی وی لکھاں اُتے بھاری
جیہڑے رکھدے نیں سرمایہ، اسوہ پاک نبیؐ دا

جنت دے دروازے اوہناں لوکاں لئی نیں کھلدے
رب، جہاں دے پلے پایا، اسوہ پاک نبیؐ دا

رب سوہنے بنے مشکل لوکاں دی حل کیتی آپے
بخشش دا سامان بنایا، اسوہ پاک نبیؐ دا

اللہ، پاک نبیؐ دے اُسوے دی عظمت دے پاروں
مومن دی دولت فرمایا، اسوہ پاک نبیؐ دا

حشر دیہاڑے کچھ گچھ دا گچھ اوہنوں ڈرنہ ہوسی
خالد جیسے وی اپنایا، اسوہ پاک نبیؐ دا

ہن نعت نبی دی بولن دے
مینوں جندڑی وچ رس گھولن دے

چہناں راہیں سوہنا لنگیا سی
اوہناں راہواں وچ جاں رولن دے

ناں لے کے کلمی والے دا
ہن دل دی کنڈی کھولن دے

اوس در تے جاوَن توں پہلاں
عملاں نوں اپنے تولن دے

طیبہ دی گلیاں وچ پھریے

لا سینے دکھڑے ڈھولن دے

لڑ پھڑ کے نکلی والے دا

راہواں دے گنجھل کھولن دے

قداں وچ حضرت دے خالدا

بہہ دکھڑے اج پھولن دے

آپؐ نے لوکاں اندر ونڈے ہر دم پیار اُجالے
 آپؐ نے دکھ ہنیریاں اندر سکھ دے دیوے بالے
 دکھ دی کالی رات وی مینوں سکھ سنیہڑے دیوے
 یاد نبیؐ دے دل دے اندر رہندے نت اُجالے
 ذکر اللہ دے گھر میرے نوں جگمگ جگمگ کیتا
 اوہدے سوہنے لاہے اندروں سارے شرک دے جالے
 ساریاں آپؐ نوں سچا سچا رہبر اپنا نیا
 چھوٹے وڈے، اُچے نیویں، گورے سن یا کالے

آپ دے درتے دُھل جاندی اے لیکھاں دی سبھ کالج
 آپ دے درتے سدھے جاندے لوکی کرماں والے

جد کوئی درد نہیری جھلے ، دکھ دے لنبھو لگن
 آپ دے درتے اسی آندے نیں اُچے شملیاں والے

دین تے دنیا دونویں میرے پاک نبی دے صدقے
 مینوں دتا سبھ کجھ رب نے خالد ایس حوالے

صدیاں دی تاریخ بچ لکھیا، سوہنا نام محمدؐ دا
 ہیرے موتی وانگوں جڑیا، سوہنا نام محمدؐ دا
 میری لکھتاں اندر بجیا، سوہنا نام محمدؐ دا
 سوچاں دا سرمایہ بنیا، سوہنا نام محمدؐ دا
 جنت دے ٹکڑے تے ہر دم رونق تگن والی سی
 سبھ ہونٹاں سی او تھے کھڑیا، سوہنا نام محمدؐ دا
 پلکیں بک بک ہنجولے کے اوس درتے جو آئے سن
 اوہناں دے ہونٹاں سی چڑھیا، سوہنا نام محمدؐ دا
 جس ویلے میں روضے پاک دے نیڑے جا کے بیٹھاساں
 رحمت بن کے خالد! ورھیا، سوہنا نام محمدؐ دا

مرے دل وچ ازل توں اے محبت کملی والے دی
ہے حسرت خواب وچ نکال میں صورت کملی والے دی

سبھاں نوں معاف کر دینا سی عادت کملی والے دی
زمانہ جاندا اے ایہہ مرّوت کملی والے دی

دیہاڑے جسر دے وکھری پچھاتی جائے گی سبھ توں
ایہہ نسبت کملی والے دی، ایہہ امت کملی والے دی

اوہناں نے دشمنان دے واسطے وی خیر ای منگی
ایہہ رفعت کملی والے دی، ایہہ عظمت کملی والے دی

زمانے بھر نوں ٹھکرا کے مدینے آگیاں مولا
ترسدے نین چاہندے نیں زیارت کملی والے دی

جیہڑا درتے گیا، خالی کدی آیا نہیں خالد
زمانہ بھل نہیں سکدا سخاوت کملی والے دی

نبیؐ داناں لوواں تے دل بچ جذبے مہک اٹھدے نیں
 سچھے کمرے مرے خاموش گھر دے مہک اٹھدے نیں

مدینے پاک دے سوہنے سفر بارے میں جد سوچاں
 تھوڑو بچ مرے گزرے اوہ لمحے مہک اٹھدے نیں

نبیؐ دے روضے دے گنبد تے میناراں نوں تیکے تے
 اوہ گنبد روشنی بخشے، مینارے مہک اٹھدے نیں

مدینے وچ گزاری ہوئی گھڑیاں جدوی یاد آون
 مرادل لہک اٹھدے تے جذبے مہک اٹھدے نیں

درود پاک جد پڑھناں، مدینے دے حسین جلوے
 سبھے آکے مرے سجے تے کھتے مہک اٹھدے نیں

نبیؐ سوہنے دی گل کرئیے تے خشبو پھیل جاندی اے
 بہار آوے جیویں تے پھل تے غنچے مہک اٹھدے نیں

محمد مصطفیٰؐ دے ناں دی برکت ویکھ لے خالد
 دروداں دی مہک دے نال رستے مہک اٹھدے نیں

سوہنے نبیؐ جی دن راتیں میں لوڑاں تہاڑی صورت
دل دے بوہے کھول کے ہر دم ویکھاں تہاڑی صورت

تہاڑے سوہنے اسوے نے اوہ دل وچ جوت جگائی
ہر پاسے پئی ویکھاں، مارے لشکاں تہاڑی صورت

شہر مدینے ہو کے آیاں جد دا ڈھولن ماہی
دل چاہوے میں ہر ویلے ای ویکھاں تہاڑی صورت

تہاڑی سیرت پاک دی دیوے ہر ہر لفظ گواہی
تے قرآن دے صفیاں اُتے ویکھاں تہاڑی صورت

اپنے عملاں نوں میں تہاڑے اُسوے رنگ وچ رنگاں
دل چاہونے میں دل کاغذ تے لیکاں تہاڑی صورت

پاک نبی جی! اس کلمے نوں فیر مدینے سدھو
ساوے گنبد نوں میں تک تک ویکھاں تہاڑی صورت

میرے ستے بھاگ جگاؤ خواہاں دے وچ آؤ
مرن توں پہلاں پہلاں چاہواں تگاں تہاڑی صورت

میں خالد، کلماء، دیوانہ چاہواں پیار تہاڑا
چاہواں دل شیشے وچ ہر دم ویکھاں تہاڑی صورت

سوہنا رب جے مہلت دیوے، مڑ مڑ پھیرے پاواں
مکے جاواں، طیبہ دیکھاں سَتے لیکھ جگاواں

طیبہ دی مٹی وی مینوں موتی ہیریاں ورگی
بھر بھر مُٹھی اوہنوں چماں اکھاں دے نال لاواں

اللہ پچھوں اوہناں دا ای ناں ہونٹاں تے آوے
ہر ویلے میں اوہناں دے ای ناں دا ورد کماواں

میرے دل دی وتی اندر وسدا کملی والا
ناں اوہناں دا میرے شعراں نظماں دا سرناواں

خواباں وچ جے آوے سوہنا پیاس بجھے ایس دل دی
نعتاں دے میں گجرے ودھ کے سوہنے دے گل پاواں

یاداں دی جد باری کھولاں مہک اٹھے گھر میرا
دل وستی وچ لہکے ساوے گنبد دا پرچھاواں

سوہنے پاک نبی دے اُسوے گھر گھر لوواں ونڈیاں
اوہناں اُنھئی قہر دی دھپ وچ ونڈیاں ٹھنڈیاں چھاواں

طیبہ دے وچ قدم قدم تے چن تارے پئے چمکن
طیبہ اندروں ہو کے جاوَن جنت دے ول راہواں

طیبہ نے ایس دل دے اندر پیار دے جھنڈے گڈے
طیبہ نے ایس دل دے اندر ساریاں ملیاں تھاواں

ہر ویلے اوٹھوں دے منظر اکھاں دے وچ رہندے
اوس وستی دیاں گلیاں کوچے، سوہنیاں سوہنیاں تھاواں

ہر ویلے اوہ ساوا گنبد نظراں اگے پھر دا
جتھے اج وی خیراں ونڈے اُمت دا سرتاواں

اوس اوس راہ توں ظلم دی کالی رات گئی، دن چڑھیا
 جس جس راہیں لنگھیا اوہناں دا نوری پرچھاواں
 سوہنے پاک نبیؐ دے درتوں سدھا جیکر آوے
 اوہنوں پُجماں، اکھیں لاواں، سو سو صدقے جاواں
 جنت دے دروازے سارے آپے کھلدے جاندے
 جے کوئی بندہ پھڑ لئے خالد طیبہ والیاں راہواں

کدے تے واج آئے گی، چلو سرکار ول چلے
محمد مصطفیٰ دے روضہ انوار ول چلے

شفاعت دی گھنیری چھاں جے چاہو، عاصیو آؤ
مدینے شہر ول ٹریے، شہہ ابرار ول چلے

دروداں دے مہکدے پھل سجا کے اپنے ہونٹاں تے
چلو سب مل کے اللہ پاک دے دلدار ول چلے

محبت دی ضرورت اے، عقیدت دا تقاضا اے
جھکا کے سیس نوں چلے، جدوں سرکار ول چلے

مدینے دے تے ڈڑے وی چمکدے چن سورج نیں
 جے چاہو روشنی اوس شہر پڑانوار ول چلے
 جہدے درتے زمانے بھر دے سبھ دکھ دور ہوندے نیں
 چلو امت دے اوس والی، تے اوس غمخوار ول چلے
 جہدا ناں لین تے صلّ علیٰ کہنا ضروری اے
 خدا سائیں دے اوس عالی نسب شہکار ول چلے
 جدوں دا ہو کے آیا واں، ایہو کہندا اے دل میرا
 امام الانبیاء دے پر شکوہ دربار ول چلے
 مدینے پاک دے کوچے تے گلیاں وچ جو ملدی اے
 اٹھو یارو! چلو اوس پیار دی مہکار ول چلے
 خدا توں جے گنہ خالّد جی اپنے بخشوانے نیں
 شفیع المذنبیں ول احمد مختار ول چلے

طینہ، تکیا، آئی، اینی لہر خیالاں اندر
روشنیاں دا دس گیا اے شہر خیالاں اندر

میرا تن من نورو نوری ہو یا اک دم سارا
ساوے گنبد توں اوہ آئی لہر خیالاں اندر

چھنے میرے عملاں نوں خوشبوواں نال اے دھوپا
جذبیّاں دی ہن وگدی اے اوہ نہر خیالاں اندر

چارے پاسے روشنیاں دا ہڑ پیا وگدا جا پے
چن حرا دا انج گیا اے ٹھہر خیالاں اندر

پاک نبی دیاں یاداں دل وچ لیسراں ڈیرے لائے
 رحمت دا مینہ وردھا چاروں پہر خیالاں اندر
 چھم چھم کر کے اکھاں راہیں تارے نیں انج کر دے
 جیویں وگے تاریاں دی اک نہر خیالاں اندر
 سوہنے دی الفت دے بدل خالد ٹھنڈاں ونڈن
 لگے جیویں وگدی اے سکھ نہر خیالاں اندر

ذکرِ نبیؐ وا کردا روشن
جندڑی جگمگ، دنیا روشن

اوہدی یاد اچ ہنجو کیرو
ہو جائے گا چہرہ روشن

جس نے اوہدا روضہ تکیا
اوہدی دنیا، عقبی روشن

اوہدے شہر اچ جا کے ویکھو
اوہدا ہر اک پاسا روشن

کالے لیکھاں والے جا کے
کر لپندے نیں دنیا روشن

سوہنے دی یاداں نے کیتا
میرا لمحہ لمحہ روشن

اوہنویں جد وی یاد کراں میں
ہووے آل دوالا روشن

اوتھے ہر شے ٹہکے جتھے
اُتے گنبد ساوا روشن

طیبہ دی ہر یاد نے خالدا
پیار دا دیوا رکھیا روشن

ساڈے پاک نبی دے ویہڑے خشبوواں دا پہرہ
 ساوے گنبد آل دوالے خشبوواں دا پہرہ
 جتھے رب دا سوہنا، او تھے خشبوواں دا پہرہ
 مہلاں دی اذہ دنیا نالے خشبوواں دا پہرہ
 دھرتی اُتے مہل ہزاراں، پر خشبوواں خالی
 تکیا شہر مدینہ جتھے، خشبوواں دا پہرہ
 اوس نگری وچ رحمت رب دی وسدی ہر اک ویلے
 اوس نگری تے ہر اک ویلے، خشبوواں دا پہرہ

اوس وتی دے چاروں پاسے گلشن مہکاں ونڈن
اوس وتی دے چاروں پاسے، خشبوواں دا پہرہ

رحمت دے انمول خزینے چّے چّے اُتے
چّے چّے نظری آوے، خشبوواں دا پہرہ

سوہنے دی وتی تے خالدا! رب دی نظر سؤلی
اُوہدے چار چوفیرے دتے خشبوواں دا پہرہ

اک وار بلاواتے بھیجن، احمد مختار مدینے توں
 میں صدقے واری کردیواں، سارا گھر بار مدینے توں
 ایس دھرتی دا چپہ چپہ، جاں توں وی مینوں پیارا اے
 پر ایہہ وی چنگا لگدا نہیں مینوں سرکار مدینے توں
 پلکاں تے اج تک روشن نیں، تے دل وچ جگمگ اوہناں دی
 اوہ تارے جیہڑے لیاؤندے سن، یارو اک وار مدینے توں
 جد پاک مدینے جا پہنچے، تے ہور تساں کیہ لینا سی
 سچ آکھاں تہانوں آئے او، واپس بیکار مدینے توں
 جندڑی دیاں لوڑاں مک جاوَن، حسرت نہ رہوے کجھ دیکھن دی
 سیراب جے اکھاں ہو جاوَن، خالد اک وار مدینے توں

نبی دے پیار دا بوٹا جدوں دا گھر چ لایا اے
 دروداں تے سلاماں نال ہر پاسا سجایا اے

کتے اکھاں، کتے پکاں، تے کدھرے جان دل اپنے
 مدینے والیاں دی راہ وچ سبھ کجھ سجایا اے

مدینے والے ماہی دا کدی دیدار ہو جائے
 میں اپنے گھردی ہر چوکھٹ تے اکھاں نوں سجایا اے

بنیرے اُتے بیٹھا ہاں تے تکتاں ہر مسافر نوں
 کوئی تے آکھسی، تینوں مدینے توں بلایا اے

او سے سوہنے مرے گھر دے ہنیرے دور کرتے
علامت بن کے جیہڑا روشنی دی جگتے آیا اے

اوہ ہادی ساری دنیا دا، اوہ رہبر ہر زمانے دا
اوہنے بھٹکے ہوئے لوکاں نوں سدھتی راہ تے پایا اے

اوہدے درتے سکوں ملیا، جدوں وی میں گیا خالد
چہنے انسانیت نوں امن دا رستہ دکھایا اے

ورھدے رہندے قدرت دے انوار مدینے اندر
خوشبواں دا لکيا اے انبار مدینے اندر

اوتھے کیوں نہ رحمت رب دی کرناں بن بن دے
رہندے نیں جد دو جگ دے سردار مدینے اندر

جہناں نوں نکلے تے سینے ٹھنڈاں پے پے جاون
ویکھے نیں اوہ رحمت دے آثار مدینے اندر

جگمگ جگمگ کر دے دسدے ہر پل تے ہر ویلے
ساری گلیاں تے سارے بازار مدینے اندر

دگھاں مارے لوکاں نوں پے وٹن پیار سوغاتاں
ساوا گنبد تے سوہنی سرکار مدینے اندر

سوہنے پاک نبی دی سیرت دا اعجاز اے خالہ
پیار دے سانچے ڈھلے نیں کردار مدینے اندر

مینوں طیبہ ضرور لے جانا
 نال اپنے حضور لے جانا
 یاد ذل وچ نبی دی رہے، باقی
 سارا فکر و شعور لے جانا
 سبز گنبد نظر توں لک جائے
 مینوں ایہنا نہ دور لے جانا
 میری دنیا وی جس نے بدلی اے
 اوہ نہ دل توں سرور لے جانا

جس جگہ زندگی ملے دل نوں

اوس تھاں تک ضرور لے جانا

ایہو گنبد اے نور اکھاں دا

نال اپنے ایہہ نور لے جانا

جتھوں ملدی اے روشنی دل نوں

اوس تھاں توں نہ دور لے جانا

چھڈ کے طیبہ دے ذکر نوں خالہ

زندگی توں نہ دور لے جانا

کرم اللہ داء مینوں نبی دا در دکھا دتا
 میں بے مایہ ساں مینوں فیر وی طیبہ پہنچا دتا
 اکلا زندگی دے رستیاں وچ ٹھیڈے کھاندا ساں
 نبی سوہنے بلایا کول، مینوں حوصلہ دتا
 مرے سینے نوں اپنے پیار دے جذبے عطا کیتے
 خزانہ میرے دل نوں اپنی الفت دا بنا دتا
 مدینے باجھ ہن کوئی وی شے بھاندی نہیں دل نوں
 سبق ایسا مدینے دی محبت دا پڑھا دتا
 ہر اک ویلے مدینہ ہی مری یاداں چ رہندا اے
 مینوں اکلاپیاں توں ایس طراں بچنا سکھا دتا
 مرے دل وچ رہے وسدا ہمیشہ گنبد خضرا
 مینوں خوش رہن دا رب نے طریقہ ایہہ سکھا دتا

خدا جانے کیہڑے رستے بلاوا آئے طیبہ توں
 میں دیوے بال ہنجواں دے ہر اک رستہ سجا دتا
 بھٹکدے پھر رہے نیں شرک دی راہواں چ کیوں لوکی
 نبیؐ سوہنے نے جد توحید دا رستہ دکھا دتا
 میں لیکے ناں نبیؐ دا جد وی جھکیا واں خدا اگے
 اوہنے مینوں میری امید توں بوہتا صلا دتا
 مدینے دے گلی کوچے میری یاداں چ وسدے نیں
 مدینہ کیہ وکھایا مینوں دیوانہ بنا دتا
 مری جھولی نوں بھر کے نعت دے انمول پھلاں نال
 مہکنا میرے لفظاں ، میری سوچاں نوں سکھا دتا
 میں رب سوہنے دے صدقے چہنے خالد جیسے نکمے نوں
 نبیؐ دے روضہ اقدس دا نظارہ کرا دتا
 مری راتاں نوں ذکر و فکر دی اوہ روشنی دتی
 ہنیرے گھر نوں میرے چہنے خالد جگمگا دتا

سوہنے نبیؐ دے دڑتے بیٹھا رہواں ہمیشہ
 روضے دی جالیاں نوں نکدا رہواں ہمیشہ
 شاہواں دے ہروی جتھے جھکدے نیں احتراماً
 بن کے فقیر اوتھے پھر دا رہواں ہمیشہ
 پلکیں چراغ روشن رکھاں میں ہنجواں دے
 لے کے درود گجرے پھر دا رہواں ہمیشہ
 سوہنے نبیؐ دے ناں دی عظمت دے واسطے میں
 جیوندا رہواں ہمیشہ، مردا رہواں ہمیشہ

انمول لفظ چن کے، سوئے خیال لے کے
 نعتاں نبیؐ دیاں میں لکھدا رہواں ہمیشہ
 اوہدے حضورؐ جا کے، واپس میں آ گیا ساں
 ایہہ سوچ سوچ دل وچ روندہ رہواں ہمیشہ
 مینوں حضورؐ اک دن سدن گے کول اپنے
 اوہناں دے ناں ایہہ چٹھیاں لکھدا رہواں ہمیشہ

نظر وستی بچ رہندے نیں گلی کوچے مدینے دے
 تے دل ویہڑے بچ دسدے نیں گلی کوچے مدینے دے
 ایہناں دے ہر قدم، ہر موڑ تے نیں نور لشکارے
 دنیں راتیں چمکدے نیں گلی کوچے مدینے دے
 نبیؐ دے اسوہ احسن دیاں تفسیراں ہر ویلے
 ہر اک زائر نوں دسدے نیں گلی کوچے مدینے دے
 مدینے وچ جہڑے گزرے اوہ لمحے عمر تے بھاری
 ایہہ اپنے مونہوں کہندے نیں گلی کوچے مدینے دے

جدوں صل علی کہندے ہوئے چلے مدینے وچ
 جزاک اللہ کہندے نیں گلی کوچے مدینے دے
 زمانے بھرتوں سوہنے شہر مکہ تے مدینہ نیں
 زمانے بھرتوں چنگے نیں گلی کوچے مدینے دے
 مدینہ شہر مدتاں توں مری یاداں چ وسدا اے
 مری نظراں چ رہندے نیں گلی کوچے مدینے دے
 اوہ دل میرے نبیؐ نوں تے میرے مولاناں پیارا اے
 اوہ دل جس دل چ رہندے نیں گلی کوچے مدینے دے
 جدائی دے خیالاں وچ ہن اتھرو بن کے ہر ویلے
 میری پلکاں تے رہندے نیں گلی کوچے مدینے دے
 گلی کوچے تے پاکستان دے وی مینوں پیارے نیں
 مگر یاداں چ رہندے نیں گلی کوچے مدینے دے
 جدوں دا ہو کے آیا واں مدینے شہر توں خالد
 میری یاداں چ وسدے نیں گلی کوچے مدینے دے

دنیا دے سبھ غم مک جانڈے ساوے گنبد تھلے
غم دے مارے جد لک جانڈے ساوے گنبد تھلے

رب دے پیارے دی ایہہ عظمت، اوہدے درپتے جا کے
شانناں والے وی جھک جانڈے ساوے گنبد تھلے

بھار غمان والاہ کے ہسدے ہسدے آندے، جیہڑے
ہنجو لے کے بک بک جانڈے ساوے گنبد تھلے

عربی عجمی، اُپتے نیویں، کالے گورے والے
سارے جھگڑے ای مک جانڈے ساوے گنبد تھلے

ازلاں دی ٹھنڈک نال اپنے سینے بھر لے جانڈے
جیہڑے پل دو پل رک جانڈے ساوے گنبد تھلے

شانناں اوہدیاں سبھ توں اُچیاں، اکھیں تکیا خالد
چھوٹے وڈے سبھ جھک جانڈے ساوے گنبد تھلے

سارے جگ لئی خیراں منگے، سوہنا ساوا گنبد
جگ نوں نوری کرناں وٹڈے، سوہنا ساوا گنبد

اوہدے پٹھاں ساڈے دین تے دنیا دا سرمایہ
اللہ پاک سلامت رکھے، سوہنا ساوا گنبد

اوہدے کولوں نیمھرے جگ دے پاساٹ کے لنگدھے
جیہدے سینے اندر چمکے، سوہنا ساوا گنبد

دل دتی وچ اوہنے ایہنے گہرے نقش الیکے
مینوں یاد آوے رہ رہ کے، سوہنا ساوا گنبد

گمراہی توں پچنا اے تے میرے پٹھاں آؤ!
ایہہ گل سارے جگ نوں آکھے، سوہنا ساوا گنبد

جدوں دا طیبہ توں آیا واں پہلا پھیرا پا کے
یاداں دے گلشن وچ مہکے، سوہنا ساوا گنبد

سوہنے پاک نبی دے روضے تے دل چاہے جا کے
تکدا رہواں میں خالد بہہ کے ، سوہنا ساوا گنبد

ہر دم میرے دل وچ وسدا رہندا شہر مدینہ
 دنیا دے ہر شہر توں لگے سوہنا شہر مدینہ
 دل دے اندر یاد نبی دی پھلاں وانگوں مہکے
 دل دے باہر چمکاں مارے پیارا شہر مدینہ
 جدوی خیالاں دے وچ ڈب کے دل دے اندر جھانکاں
 اک پیا لشکے سادا گنبد دوجا شہر مدینہ
 اوس راہ چلے، جس تے ساوے گنبد دے لشکارے
 اوس راہ چلے جس تے آوے سوہنا شہر مدینہ
 رحمت رب سوہنے دی اوتھے ظاہر نظری آوے
 جگمگ جگمگ لشکاں مارے سارا شہر مدینہ
 دل دی باری کھول کے تکیا باہر جدوی خالد
 جانچی جاپے ساری دنیا، لاڑا شہر مدینہ

منزلاں نوں جا پھڑیا مصطفیٰؐ دا ناں لے کے
میں کدی وی نہیں رکیا مصطفیٰؐ دا ناں لے کے

نہریاں دی بھیڑ اندر اوہنے حوصلہ دتا
رب نوں یاد جد کیتا مصطفیٰؐ دا ناں لے کے

رب تے اوہدے سوہنے دا پیار ایہناں گُوڑا اے
لبھ لیا میں رب سوہنا مصطفیٰؐ دا ناں لے کے

تاریاں دا مینہ ورھیا ہوگئی، فضا روشن
نہریاں نوں جد تکیا مصطفیٰؐ دا ناں لے کے

منزلاں نے خود میرے پیر چم لئے ودھ کے
پیر جد اگاں رکھیا مصطفیٰؐ دا ناں لے کے

ہر قدم نے خالد جی راہ میری رشنائی
جیہڑی رہ تے میں ٹریا مصطفیٰؐ دا ناں لے کے

جذبیاں وچ ڈبو کے خالد
پلکاں پیٹھ لگو کے خالد

نعت دیاں خشبوواں ونڈاں
ہنجو ہار پرو کے خالد

اوہدا ناں ہونٹاں تے لیاواں
مونہہ خشبو نال دھو کے خالد

کملی والا آپ بلا سی
کیوں بھرناں ایں ہو کے خالد

جنت دے ول جائدے رستے
طیبہ وچوں ہو کے خالد

طیبہ دی راہواں نوں تگناں
رستے وچ کھلو کے خالد

طیبہ راہ تے ٹردا جا توں
بیشک دنیا رو کے خالد

فیر طیبہ توں بلاوا آگیا
فیر پیاسے کول دریا آگیا

بھیک منگنا واں شہادیدار دی
لے کے اکھاں دا میں کاسہ آگیا

جتھے پلکیں چن تارے سج گئے
ایہہ، دلا! دس کیہڑا پاسا آگیا

جد نظر سجدے گزارن لگ پئی
میں سمجھ تا مدینہ آگیا

بند سارے ضبط دے ٹھدے گئے
جد نظر سوہنے دا روضہ آگیا

آپ دے اُسوے تے جیہڑا چل پیا
اوہدے ہتھ بخشش دا نسخہ آگیا

یاد طیبہ دی اے دم دم میرے نال
کون کہندا اے میں کلا آگیا

کچھ نہ پچھو کس طراں خالد شفیق
مڑ کے طیبہ توں تڑندا آگیا

دل دے اندر چارے پاسے اوہناں دیاں تصویراں نیں
جہاں ہتھ جنت دی کنجی، اُمت دیاں تقدیراں نیں

اوہ چاہوں تے ساڈے ورگے اوگن ہاروی بخشے جان
ایسے لئی تے اوہناں دا لڑ پھڑیا اج فقیراں نیں

اوہناں کول، شفاعت، رحمت، شفقت بھرے خزانے نیں
ساڈے اندر، ساڈے باہر، ہر پاسے تقصیراں نیں

ورھیاں پہلے چنے سینے اندر جوت جگائی سی
طیبہ وچ ہر پاسے او سے خواب دیاں تعبیراں نیں

اوہناں دے ذکر اں دی ساڈے گھر گھر وچ رشنائی اے
اوہناں دی نسبت نال ساڈیاں دو جگ وچ تو قیراں نیں

اوہ جے نظر کرم دی کر دین، دن پھر جاوَن خالد جی
اوہناں ہتھ بخشش اے ساڈی، اوہناں ہتھ تقدیراں نیں

امارتاں دے غرور مٹے ، حضورؐ آئے
نصیب لوکاں دے جاگ اُٹھے، حضورؐ آئے

زبان بندی دا دور ٹلایا، جمود مکیا
تے جاگ اُٹھے ضمیر سَتے، حضورؐ آئے

دلاں نوں حق دا وقار ملیا، سنگھار ملیا
ہوئے غریباں دے مان اُچے، حضورؐ آئے

اوہ حق دیاں نے ہواواں چلیاں، زمانے اندر
بدی دے سارے شرارِ بجھے، حضورؐ آئے

جے عرشیاں نے درود پڑھیا، خوشی منائی
تے دُھماں پیاں نیں فرش اُتے، حضور آئے

حسب نسب دی تمیز مٹکی، معاشرے توں
نہ کٹمی کالے، نہ اُچے بگھے، حضور آئے

گناہ دا سب ہنیر مکیا، سویر ہوئی
اوہناں نے ڈبدے وی لائے تے، حضور آئے

سارے جگ توں پیاری ہستی ساوے گنبد تھلے
ارماناں دی جگمگ وستی ساوے گنبد تھلے

اوہ تھیں جتھے مہکاں ونڈن پاک درودی گجرے
اوہ اے پاک منزہ وستی ساوے گنبد تھلے

بھہ نوں ایٹھوں آکو جہیاں ملن خیر خیراتاں
اُچیاں ہووے یا پستی ساوے گنبد تھلے

دل دے اندر پیار نبیؐ دا رس پیا گھولے ہر دم
ملدی اے اوہ دل نوں مستی ساوے گنبد تھلے

کفر ہنیرے اندر جہاں ونڈے حق اجالے
اوہناں انساناں دی وستی ساوے گنبد تھلے

عملوں کھوٹے بندیاں تائیں خالد اوہناں پاروں
آجاندی اے حق پرستی ساوے گنبد تھلے

چن اے مکہ پاک تے تارا، یارو شہر نبی دا
جگ مندری وچ ہیرا پیارا، یارو شہر نبی دا

اوتھوں دے ہر ذڑے اندر، سورج چن ستارے
جگمگ جگمگ کردا سارا، یارو شہر نبی دا

اوتھے سارے کرماں مارے دل بوٹے کھڑ پیندے
دیندا جنت دا نظارا، یارو شہر نبی دا

اوس دل اندر نعتاں تے حمداں دے بوٹے کھڑ دے
پاندا جس اندر لشکارا، یارو شہر نبی دا

پھلاں وانگوں ٹھکن اوہدے سارے گلیاں کوچے

پھلاں وانگوں مہکے سارا، یارو شہر نبیٰ دا

اوس دے اندر پیار نبیٰ دا کرناں بن بن کردا

جس سینے پاوے لشکارا، یارو شہر نبیٰ دا

پیار نظر وچ اوہدی عظمت سبھ توں اُچی خالدا

پیار نظر وچ سبھ توں پیارا، یارو شہر نبیٰ دا

طیبہ دے ہر کوچے اندر چمکن چن ستارے
ہر اک گھر دے اندر باہر چمکن چن ستارے

طیبہ دے لوکاں تے رحمت رب دی ورہدی ہر دم
میں ویکھے نیں گھر گھر اندر چمکن چن ستارے

نور ای نور فضاواں اندر، ہر شے لائاں مارے
لشکاں مارے گنبد اخضر چمکن چن ستارے

روضے دی جالی نوں تکدے، عرض سلا ماں کر دے
اکھاں تے پکاں تے اکثر چمکن چن ستارے

جس دھرتی نے رب دے سوہنے دے پیراں نوں چمیا
اوس دھرتی تے کیوں نہ آخر چمکن چن ستارے

اوس گنبد دی شان نرالی، عظمت اوہدی عالی
جس سوہنے دے اندر باہر چمکن چن ستارے

اوکھیاں راہواں، گنجل تھاواں، کالی دھت فضاواں
بانہہ جے پھڑ لئے سوہنا رہبر چمکن چن ستارے

غزلاں چھڈ کے نعت نبیؐ دا پلا جد دا پھڑیا
میری لکھتاں اکھر اکھر چمکن چن ستارے

اوس دھرتی دی مٹی تے وی روپ سو لکھناں خالد
نظراں جاون جدھر جدھر، چمکن چن ستارے

پیار دیاں خشبوواں وٹن رنگ برنگے پھل
طیبہ اندر ملدے ایہہ جے چنگے چنگے پھل

میری جھولی نوں اوہناں نے پھلاں دے نال بھریا
جالی کول کھلو کے جد میں اک دو منگے پھل

سوہنے پاک نبی دے مڑ کے دی خشبوواں سنگھ کے
کلیاں پڑھیا صلی علیٰ تے آپ توں ننگے پھل

صدیق، عمر، عثمان، علیؓ جیسے جس جھولی دے گہنے
اوس جھولی نوں کسراں بج دے دنیا رنگے پھل

گلی گلی وچ پاک درودی مہکاں وٹن خالد
پلاں اُتے جگمگ کر دے رنگ برنگے پھل

آیا جیون دا سلیقہ جس دے اُسوے دے طفیل
اپنے پیراں تے کھلوتا جس دے اُسوے دے طفیل

اوہنے دیا زندگی دے نیھریاں توں بچنا
دور ہويا ہر ہنیرا جس دے اُسوے دے طفیل

نفرتاں دے جھکھڑاں وچ میرا ساںجھی بن گیا
میں غماں وچ مسکرایا جس دے اُسوے دے طفیل

اوہ مرا ملجا، مرا ماوا، مرا ہادی اے اوہ
میرے اندر اے اُجالا جس دے اُسوے دے طفیل

رُکھی سُکھی کھا کے وی رہنا ہمیشہ سربلند
ایہہ خودی دا درس ملایا جس دے اُسوے دے طفیل

اوہ نبی سوہنا اے میرے جذبیاں نوں جاندا
نیکیاں دا ڈھنگ سکھایا جس دے اُسوے دے طفیل

دل زیناں نوں اوہ وتر پیار دا دیندے رہے
 بے سہارا راہیاں نوں آسرا دیندے رہے
 آپ دی وڈھیائی دیکھوہ کفر دے ماحول نوں
 اپنی رحمت تے محبت دی، ہوا دیندے رہے
 شرک اگ وچ جھلسیاں نوں حق دی راہ تے ٹور کے
 سرتے اپنے پیار وچ رنگی ردا دیندے رہے
 بھٹکیاں راہیاں نوں دے کے درس اوہ توحید دا
 جنت الفردوس دا رستا دکھا دیندے رہے
 آپ دا اخلاق دیکھو، ظرف دیکھو آپ دا
 دشمنیاں توں کھا کے پتھر اوہ دعا دیندے رہے

طیبہ دے جد لائے پھیرے ہوئیاں لہراں بحرِ ارا
 ہو گئے میرے بھاگ اُچیرے، ہوئیاں لہراں بحرِ ارا
 اوہدے ناں نال گھروچ میرے ہوئیاں لہراں بحرِ ارا
 گئے ہنیرے، ہوئے سویرے، ہوئیاں لہراں بحرِ ارا
 رب سوہنے تے کملیٰ والے میرا مان ودھایا
 لگے کچھے چار چوہیرے، ہوئیاں لہراں بحرِ ارا
 کملیٰ والے کالی رات وچ خلق دے دیوے بالے
 جگ توں کیستے دور ہنیرے، ہوئیاں لہراں بحرِ ارا

میں پھر داساں ٹھیڈے کھاندا، رستا نہیں سی کوئی
اوہناں اگے اتھرو کیرے، ہوئیاں لہراں بحر ایں

سوہنے پاک نبیؐ نے میرے اُتے کرم کمایا
لائے میرے دل وچ ڈیرے، ہوئیاں لہراں بحر ایں

خالد رب دے سوہنے دا توں ذکر کری جاد دم
جس دے پاروں گھروچ تیرے، ہوئیاں لہراں بحر ایں

میں اوس دربار وچ جھکیاں نگاہواں ویکھ آیا واں
 دروداں نال مہکن جو فضاواں ویکھ آیا واں

ترُفدے تے بلکدے دل وی جتھے چین پاندے نیں
 میں اوس گلشن دیاں تازہ ہواواں ویکھ آیا واں

نظر نوں روشنی ونڈ دا اے اوتھے گنبد خضرا
 میں ساوے رنگ وچ رنگیاں فضاواں ویکھ آیا واں

خدا تعالیٰ توں جس جس تھاں گنہگاراں دی بخشش لئی
 رسول پاک نے منگیاں دعاواں ویکھ آیا واں

میں مکے وچ عبودیت دے سارے رنگ ویکھے نیں
 قبول اس در تے جو ہوون دعاواں ویکھ آیا واں
 جہاں نوں مصطفیٰ صل علیٰ نے عظمتاں دتیاں
 میں مکے تے مدینے وچ اوہ تھاواں ویکھ آیا واں
 خدا دے گھر دے وچ تکیا اے میں دم خوب زمانے نوں
 نبی دے در تے فریاداں تے ہاواں ویکھ آیا واں
 اوہنے ناڈاروی شاہی دے رنگ وچ رنگ دتے نیں
 سخی دے در دیاں سبھے اداواں ویکھ آیاواں
 او تھے ذرے وی تارے بن کے خالد جگمگاندے نیں
 مدینے دے گلی کوچے تے راہواں ویکھ آیا واں

ہر وینے میں سوہنے دے ول بھیجاں نعت سوغاتاں
ایسے کم وچ دن گزرن تے ایسے کم وچ راتاں

ایہناں سوہنا، ایہناں پیارا، ثانی نہیں کوئی اوہدا
دل چاہے ہر ویلے بہہ کے کریئے اوہدیاں باتاں

جھیرا اوہنوں منن والا، اوہ میرا چن ماہی
پیار نظر وچ سبھے چنگے، پیار نہ ویکھے ذاتاں

اوہدے وصف ہزاراں لکھاں، سوہنا رب دا پیارا
ویلا بھاویں مک جائے، نہ مکن اوہدیاں باتاں

جد دا عشق نبیؐ دا ملیا، دل ایہہ چاہے ہر دم
مکے اندر دن گزرن تے طیبہ اندر راتاں

خالد دید جے ہووے اوہدی، پیاس بجھے ایس دل دی
اوہدا مکھڑا ویکھ کے بھل جان عیداں تے شبراتاں

متفرق

نعتیہ مائے

ساون دا مہینہ اے

دل وچ میرے وسدا

ہن شہر مدینہ اے

○

اوہ دن کد آئے گا

ماہی مدینے والا

جد مینوں بلائے گا

○

چڑھی بدلی کالی اے

سوہنے مدنی ماہی دی
جیویں کملی کالی اے

چھڈ نام نموداں دی
اوہدا جد ناں تپے
پھیلے مہک دروداں دی

○

اوہنوں صفت ایہہ پھدی اے
جنی واری جاییے طیبہ
نویں روشنی لبھدی اے

○

اساں دھونی رمائی ہوئی اے
طیبہ والے چن ماہی دی
اساں جوت جگائی ہوئی اے

○

واری کملی کالی توں
اک نور جھلکدا اے
روضے دی جالی توں

ہو کے پیا بھرنا واں
 طیبہ توں بلاوے لئی
 منتاں پیا کرنا واں
 ۰

جیون دا مزہ آئے
 جے دل دے مدینے وچ
 طیبہ توں ہوا آئے
 ۰

سوچی ڈیا رہنا واں
 طیبہ دیاں راہواں وچ
 دیوے بال کے بیٹھا واں

گھر بار لٹائی بیٹھاں

بس یاد مدینے دی

سینے نال لائی بیٹھاں

o

کد بھاگ جگاؤں گے

خواباں وچ آ حضرت

دیدار کراؤں گے

بیت اللہ دا پہلا نظارا

بیت اللہ دا نظارہ جد میں پہلی واری کیتا
 دس نہیں سکدا، اکھاں نوں کیہ سامنے نظری آیا
 ابوحنیفہ دا ایہہ کہنا یکدم ذہن وچ آیا
 یارب! میریاں کل دعاواں ہوں قبول جد منگاں
 ایہو دعا دہرائی میں وی بیت اللہ دے اگے

بیت اللہ دا نظارہ جد میں پہلی واری کیتا
 خوشیاں دا اک ہڑھ سی موجاں ماردا میرے اندر
 مولا دی رحمت دے بھلے میرے ایدھر اودھر
 لوکاں دے دریا دے اندر لکھاں وانگوں تر دا
 حجر اسود توں میں چل فیر حجر اسود آیا
 دوروں سہلامی دے کے اوہنوں دوجا چکر لایا
 بیت اللہ دے آسے پاسے ست واری میں گھمیا

کچھ نہ چکھو رب سوہنے نے کتنا فضل کمایا

بیت اللہ دا نظارہ جد میں پہلی واری کیتا

موقع پاکے آگے ودھ کے حجر اسود چمیا

یاد آیا فاروق اعظم دا مینوں فرمایا

”مُل تیرا پتھر توں ودھ کے کچھ نہیں میرے لئی

میں اوہ کرناں جو اے میرے پاک نبی فرمایا“

باب کعبہ تے ہتھ رکھ کے جد کعبے نوں چمیا

اکھیاں راہیں ہنجواں دا دریا اک وگیا خالد

کردے معاف خطاواں ربا تیرے درتے آیاں

فیرووی اپنے گھر بلاویں میرے سوہنے سائیاں

ایہہ دعا میں رب نوں کیتی، اپنا درد سنایا

بیت اللہ دا نظارہ جد میں پہلی واری کیتا

تیرے درتے آیاں ربا سبھ دیاں خیراں منگاں

میں نہ جاناں سجا کھبا، سبھ دیاں خیراں منگاں

کالا ہووے یا اوہ بگا، سبھ دیاں خیراں منگاں

چنگا ہووے یا اوہ مندا، سبھ دیاں خیراں منگاں

میرے وطن وچ رحمت و تے، سکھ دیاں واواں وگن

سبھ نوں نیک بنا دے مولا، دشمن ہون کہ تجن

رو رو سبھ دیاں خیراں منگیاں بیت اللہ دے اگے
 بیت اللہ دا نظارہ جد میں پہلی واری کیتا
 اج تک اوہ اک لمحہ، میریاں یاداں وچ رس گھولے
 سوہنے بول اذاناں والے جد مؤذن بولے
 کوئی میرے اندر بیٹھا سوچاں دے در گھولے
 میرے قول تے فعل نوں رکھ کے تکرری اندر تولے
 کتے ستے مول میں تلیاں، وقت دی انگلی پھڑکے
 کتے قول قرار میں بھلیاں وقت دی انگلی پھڑکے
 فیر آندا اے یاد اوہ لمحہ لمحہ مینوں خالد
 بیت اللہ دا نظارہ جد میں پہلی واری کیتا

اظہارِ تشکر

جناب پروفیسر جعفر بلوچ، محمد اسلام شاہ، نعیم شہزاد، رشید احمد صدیقی
تے جناب میاں محمد یعقوب نیجر حمایت اسلام پریس میرے خصوصی
شکریے دے مستحق نہیں۔ جنہاں دے عملی تعاون نال میں بصارت توں
مکمل محرومی توں پہلاں ایہہ مجموعہ نعت ”نعت سوغات“ نذر قارئین کر
سکيا۔ ورنہ شاید میری ایہہ کوشش ادھوری رہ جاندی۔ اللہ ایہناں سبھناں
نوں جزائے خیر دے تے ایہہ مجموعہ بارگاہ رسالت توں سند قبولیت
حاصل کر سکے۔ (آمین)

خالد شفیق

باہتمام:

میاں محمد یعقوب: منیجر حمایت اسلام پریس 59۔ ریلوے روڈ لاہور طبع ہوا